

Plan wynikowy

CZĘŚĆ 1.					
Temat tygodnia	Tematy kolejnych dni	Wymagania programowe (edukacyjne)			Uwagi
		Podstawowe	Odniesienia do podstawy programowej	Ponadpodstawowe	
		Uczeń		Uczeń	
Tydzień I Witaj, szkoło!	1. Rozpoczęcie roku szkolnego 2. Witamy w szkole 3. Mój pierwszy dzień w szkole 4. Wakacyjne wspomnienia 5. Moje ulubione zajęcia	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha z uwagą wypowiedzi N. i innych osób z otoczenia. • Wypowiada się płynnie i wyraziście, w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, sytuacjami szkolnymi, oczekując na swoją kolej. • Wypowiada się na temat <i>Piosenki na dobry początek</i> Małgorzaty Strzałkowskiej i rysunku ilustrującego jej treść. • Wyszukuje i rozpoznaje litery rozpoczynające imiona U. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Słucha ze zrozumieniem opowiadania. • Opowiada o szkolnym zdarzeniu związanym z pierwszym dniem w szkole. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne i wzrokowo-manualne. • Wypowiada się na temat wakacyjnych pamiątek. • Udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miejsc wakacyjnego pobytu. • Doskonali technikę czytania. 	I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 2) 3), 3. 1), 4. 1) II. 1. 1) 2) III. 1. 1) 3) 4) 5) IV. 1. 1) 3), 2. 10), 3. 2) V. 1. 1) a) b) d), 2. 1) VI. 1. 1), 2. 2) c) VIII. 1. 2), 7), 2. 4), 3. 1) XIII. 1. 5) 7) 11), 2. 4) 6)	<ul style="list-style-type: none"> • Opowiada sytuację przedstawioną na obrazku. • Opisuje laleczkę Noni. • Nazywa emocje związane z pójściem do szkoły. • Nazywa emocje. • Dokonuje autoprezentacji. • Wskazuje na mapie Polski miejsca letniego wypoczynku. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Dzieli wyrazy na sylaby. • Przelicza sylaby w wyrazach. • Wypowiada się na temat ilustracji w podręczniku. • Dokonuje analizy słuchowej nazw przedmiotów z głoską o. • Doskonali spostrzegawczość i percepcję słuchową. • Wykonuje ćwiczenia orientacji przestrzennej. • Wie, co znaczą słowa: na, pod, w, za, przed, obok, wewnątrz, na zewnątrz. • Utrwala kierunki i związane z nimi pojęcia: w prawo, w lewo, w górę, w dół, do przodu, do tyłu. • Utrwala określenia odległości w przestrzeni i związane z nimi pojęcia: wysoko, nisko, blisko, daleko. • Posługuje się cechami wielkościowymi i związanymi z nimi pojęciami: wysoki, niski, mały, duży, cienka, gruba. • Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne w otoczeniu. • Wykonuje ćwiczenia doskonalące spostrzegawczość. • Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy. • Uczestniczy w zabawach integrujących grupę. • Przedstawia siebie i grupę. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych. • Bezpiecznie korzysta ze środków komunikacji miejskiej. • Odpowiada na pytania dotyczące miejsc wakacyjnego wypoczynku z uwzględnieniem 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>krajobrazu, roślinności i zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje portret koleżanki lub kolegi z ławki. • Koloruje laleczkę Noni. • Wykonuje pracę plastyczną na podany temat. • Śpiewa <i>Piosenkę na dobry początek</i>. • Nawiązuje relacje z rówieśnikami. • Odnosi się do poznanych wartości. • Współtworzy grupę, którą można nazwać wspólnotą. • Rozumie, że współtworzy grupę. 			
Tydzień II W naszej klasie	<p>6. Letnie kreacje (dzień do dyspozycji nauczyciela)</p> <p>7. Zasady naszej klasy</p> <p>8. Nie rób drugiemu, co tobie niemiłe</p> <p>9. Przyroda wokół nas</p> <p>10. Potrafię wiele</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha ze zrozumieniem. • Rozwiązuje rebus sylabowy. • Wypowiada się swobodnie na podany temat. • Rozmawia na temat usłyszanego wiersza. • Dobiera rymujące się wyrazy. • Rysuje po śladzie. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Doskonali technikę czytania. • Wypowiada się na temat wiersza i zdjęć • Mówi o nastrojach i emocjach. • Ćwiczy czytanie. • Doskonali umiejętności grafomotoryczne. • Dokonuje analizy słuchowej wyrazów. • Rozwiązuje zagadki. • Wypowiada się na temat ilustracji. • Uczy się wiersza na pamięć. • Czyta globalnie. • Słucha uważnie wypowiedzi. • Rozumie usłyszane polecenia. • Wyszukuje różnice na ilustracjach. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Rozpoznaje figury geometryczne. • Określa lewą i prawą stronę. • Rysuje elementy po śladzie. • Koloruje obrazek według instrukcji. 	<p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 3), 2. 8), 3. 1), 4. 1), 5. 1)</p> <p>II. 1. 1), 2. 1), 5. 1) 4)</p> <p>III. 1. 1) 2) 3) 4) 5)</p> <p>IV. 1. 1) 3), 2. 10), 3. 2)</p> <p>V. 1. 1) a) b) c) 2), 2. 1) 2)</p> <p>VI. 1. 1) 2), 2. 2) c)</p> <p>VIII. 1. 2), 7), 2. 4), 3. 1) 3)</p> <p>XIII. 1. 5), 2. 4) 6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Odgrywa scenki dramatowe. • Wypowiada się na temat zmian zachodzących w przyrodzie. • Podaje nazwy drzew na podstawie wyglądu liści. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie znaczenie pojęcia para. • Klasyfikuje figury geometryczne według podanego warunku. • Rysuje rytmy z figur geometrycznych. • Grupuje przedmioty według wybranych cech. • Identyfikuje się z grupą społeczną. • Wskazuje i nazywa zasady panujące w klasie. • Uczestniczy w zabawie. • Rozpoznaje i podaje nazwy owoców i warzyw. • Nazywa czynności wykonywane przez sadownika i ogrodnika. • Rozpoznaje i podaje nazwy podstawowych grzybów trujących i jadalnych. • Poznaje zasady bezpiecznego zachowania się w lesie. • Wykonuje pracę plastyczną na podany temat. • Ozdabia nalepkami warzywnego ludzika. • Planuje i realizuje strój według swojego projektu. • Śpiewa piosenkę <i>Piosenka na dobry początek</i>. • Uczestniczy w zabawach rytmicznych. • Śpiewa piosenkę <i>Pierwszaczek</i>. 			
Tydzień III Szkolne podróże	11. Moja droga do szkoły 12. Znaki drogowe 13. Zasady ruchu drogowego 14. Spotkanie z arą 15. Rytmy świata	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat tekstu opowiadania i wiersza. • Doskonali technikę czytania. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej wyrazów z głoską o. • Rozumie znaczenie pojęcia głoska. • Rysuje po śladzie. • Pisz litery o, O. • Pisz litery o, O po śladzie • Wypowiada się na temat ilustracji. • Bierze udział w inscenizacji. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z literą o. • Udziela odpowiedzi na postawione pytania. 	I. 1. 1), 2. 1), 3. 1), 4. 1), 5. 1) II. 1. 1), 2. 1) 4), 5. 1) III. 1. 1) 3) 9) IV. 2. 9), 3. 3) V. 1. 1) a), 2. 3) VI. 1. 1) 2), 2. 2) a) VIII. 1. 1) 7), 2. 2), 3. 2) 7), 5. 1)	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się w rozwiniętej formie na temat obowiązków ucznia. • Wskazuje zdarzenia realne i fantastyczne. • Wskazuje na mapie fizycznej świata położenie kontynentów. • Wyjaśnia pojęcie kontynent. • Rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, wskazuje kierunki linii melodycznych. • Rozróżnia tempo szybkie i wolne. • Rozpoznaje różne rodzaje muzyki z różnych stron świata. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Recytuje wiersz z pamięci. • Wskazuje nazwy przedmiotów z głoską a. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów z głoską a. • Píše litery a, A. • Píše litery a, A po śladzie i w liniaturze. • Rozumie usłyszaną instrukcję do zabawy ruchowej. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanych fragmentów muzyki z różnych stron świata. • Rozumie polecenia do zabawy ruchowej. • Wyszukuje sylaby. • Wskazuje pary jednakowych statków wyrazowych. • Czyta globalnie. • Określa kierunek: w prawo, w lewo. • Uzupełnia rysunek o brakujący element zgodnie z poleceniem. • Wyszukuje różnice. • Przelicza przedmioty i porównuje ich liczebność. • Rozumie pojęcie para. • Klasyfikuje elementy zgodnie z podanym warunkiem. • Wyróżnia figury geometryczne. • Porównuje przedmioty pod względem cechy wielkości. • Respektuje zasady i normy podczas zabaw. • Pozna je zasady ruchu drogowego. • Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe. • Stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym. • Respektuje normy i zasady postępowania podczas zabawy. • Szanuje zwyczaje i tradycje różnych narodów. 		
--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje pracę plastyczną metodą wydzieranki. Przygotowuje elementy do gry planszowej. Wyszukuje, wycina i nakleja litery a, A z gazet. Rozpoznaje odgłosy ruchu ulicznego. Słucha poematu symfonicznego. Śpiewa piosenkę <i>Znaki drogowe</i>. Świadomie i aktywnie słucha muzyki. Rozpoznaje klocki rytmiczne. 			
Tydzień IV Nowinki z mojej szkoły	16. Kto pracuje w mojej szkole? 17. Rysuję mapy 18. Bezpieczna szkoła 19. Moja klasa 20. Urodziny	<ul style="list-style-type: none"> Bierze udział w rozmowie na temat osób pracujących w szkole. Doskonali umiejętność pisanie liter a, A, o, O. Uczestniczy w zabawie ruchowej. Usprawnia pamięć wzrokową i doskonali koordynację wzrokowo-ruchową. Ćwiczy umiejętność czytania. Rozwiązuje rebus. Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską m. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. Pisze litery m, M. Doskonali technikę czytania. Doskonali umiejętność szybkiego czytania sylab. Wyszukuje litery a, A, o, O. Poznaje słowo ewakuować się. Poszukuje znaków ewakuacyjnych na terenie szkoły. Pisze po śladzie i przepisuje sylaby. Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Słucha ze zrozumieniem zdań czytanych przez N. 	I. 1. 1), 2. 1), 3. 1), 4. 1), 5. 1) II. 1. 1), 2. 1) 2) 4) III. 1. 2) 3) 8) IV. 2. 1) 10), 3. 3) V. 1. 1) a) b), 2. 7) VI. 1. 1) 2) 4), 2. 2) VIII. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 4)	<ul style="list-style-type: none"> Układa pytania do wywiadu. Redaguje i składa życzenia. Akceptuje konsekwencje swojego zachowania. Czyta proste plany. Wyróżnia na mapie położenie obiektów. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Podaje liczbę wyrazów w zdaniu. • Doskonali spostrzegawczość. • Píše wyrazy z literą m. • Wypowiada się na temat treści wiersza o emocjach. • Przeprowadza analizę i syntezę słuchową oraz wzrokową wyrazów z głoską t. • Poznaje litery t, T. • Dzieli nazwy obrazków na sylaby. • Przelicza i porównuje liczebność: więcej – mniej, tyle samo. • Przelicza, porównuje liczebność elementów. • Tworzy zbiory równoliczne. • Stosuje pojęcia: więcej – mniej, tyle samo, wyższy – niższy, dłuższy – krótszy. • Stosuje pojęcia: góra – dół, prawo – lewo, nad – pod, na, obok. • Klasyfikuje przedmioty zgodnie z ich przeznaczeniem. • Poznaje liczbę 1. • Stosuje normy i zasady obowiązujące w grupie. • Stosuje zasady bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną. • Zna znaki i symbole ewakuacyjne. • Rysuje mapę <i>Moja droga do szkoły</i>. • Projektuje i dekoruje odznakę wzorowego ucznia. • Wykonuje koronę urodzinową. • Świadomie słucha muzyki. • Powtarza melodię ze słuchu i wykonuje ją sylabicznie. • Poznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych. • Śpiewa piosenkę <i>Sto lat</i>. • Rozumie i stosuje pojęcie umowa. 		
--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> Respektuje zasady obowiązujące w grupie podczas urodzin w klasie. 			
Tydzień V Złota polska jesień	21. Dary jesieni 22. Jesienny ogród 23. Jesienne złoto 24. W smoczej spiżarni 25. Babie lato	<ul style="list-style-type: none"> Bierze udział w rozmowie na temat zmian zachodzących w przyrodzie. Wymienia dary jesieni i wie, jak je przechowywać w czasie zimy. Dzieli nazwy warzyw i owoców na sylaby, wskazuje w nich poznane głoski. Doskonali umiejętność przepisywania. Rozpoznaje litery t, T. Wyszukuje różnice w ilustracjach. Doskonali technikę głośnego czytania. Bierze udział w inscenizacji. Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu o ogrodzie. Doskonali technikę głośnego czytania tekstów o różnych stopniach trudności. Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską i. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. Pisze litery i, I. Uważnie słucha instrukcji słownych w czasie zabawy słowno-ruchowej. Wypowiada się na podany temat. Doskonali technikę pisania. Szuka i zaznacza w wyrazach litery i, I. Wypowiada się na temat sposobów przechowywania darów jesieni. Poznaje pojęcie dialog. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter j, J. Pisze litery j, J w liniaturze. Przeprowadza analizę głoskową wyrazów, przelicza głoski w wyrazie. Układa odpowiedzi na pytania na podstawie 	I. 1. 1) 4) 5), 2. 3) 6), 3. 1), 4. 1), 5. 1), 6. 2) II. 2. 1) 2) 4) III. 1. 1) 3), 2. 6) IV. 1. 1) 2) 3) 4) 6), 2. 5) 6) 7) 8) 10), 3. 1) 2) 6) V. 1. 1) b) c) d), 2. 3), 3. 1) VI. 1. 1) 2) 4), 2. 2) 4) VIII. 1. 1) 2) 7), 2. 2) 4), 3. 2), 4. 1)	<ul style="list-style-type: none"> Opisuje krajobraz jesienny. Opisuje wygląd ogrodu jesienią. Tworzy mapę skojarzeń wokół tematu złoto. Wyjaśnia znaczenie słowa jemiola. Przygotowuje zdrowe przekąski z warzyw i owoców. Wskazuje na mapie fizycznej miejsca, w których dawniej wydobywano złoto. Wie, jakie jest znaczenie złota w produkcji współczesnych urządzeń. Poznaje właściwości jemioli. Wie, jak powstaje babie lato. Analizuje obraz. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>obejrzanej reprodukcji obrazu oraz tekstu czytanego przez N.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha tekstu. • Doskonali technikę pisanie wyrazów z literami j, J. • Łączy modele głoskowe z rysunkami. • Ćwiczy spostrzegawczość i grafomotorykę. • Przeprowadza analizę i syntezę głoskową oraz sylabową wyrazów. • Rozwija spostrzegawczość. • Pisze poznane litery w liniaturze. • Przelicza, porównuje i porządkuje elementy. • Utrwala pojęcie liczby 1. • Poznaje pojęcie liczby 2. • Praktycznie stosuje pojęcie para. • Stosuje liczbę 2 w praktyce. • Poznaje liczbę 2 w aspekcie porządkowym i kardynalnym. • Podaje liczbę mniejszą lub większą. • Stosuje normy i zasady obowiązujące podczas zabawy w grupie. • Przyjmuje rolę w grupie. • Poznaje dorobek artystyczny minionych epok. • Poznaje wartości zdrowotne warzyw i owoców. • Przygotowuje wystawę darów jesieni. • Rozpoznaje zwierzęta i rośliny parku oraz warzywa i owoce. • Ubiera się stosownie do pogody. • Zna zasady zachowania obowiązujące w parku. • Rozpoznaje i podaje nazwy roślin w jesiennym ogrodzie. • Poznaje prace jesienne w ogrodzie. • Poznaje sposoby przystosowania się roślin do zmian atmosferycznych związanych z 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>następstwem pór roku.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykonuje kompozycje z suchych liści Układa puzzle. Przygotowuje według instrukcji masę solną. Wykonuje jesienne liście na podstawie szablonu. Zachowuje bezpieczeństwo i porządek podczas pracy. Wykonuje otwory, łączy elementy: kasztany, żołędzie za pomocą wykałaczek. Śpiewa w zespole i ze słuchu, poprawnie realizuje ćwiczenia wokalne, oddechowe, rytmiczne i słuchowe. Rozpoznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych, poprawnie wykonuje schematy rytmiczne. 			
Tydzień VI Dbam o siebie i moją klasę	26. U logopedy 27. W zdrowym ciele zdrowy duch 28. Mój tornister 29. Mój dzień 30. Dzień Nauczyciela (dzień do dyspozycji nauczyciela)	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na podstawie ilustracji i tekstu w podręczniku. Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. Doskonali grafomotorykę. Pisze litery u, U. Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. Rozumie znaczenie słowa zdrowie. Opowiada o ulubionych zabawach sportowych na podstawie ilustracji w podręczniku. Doskonali umiejętności pisania w liniaturze. Ćwiczy pisanie imion. Utrwala zapis wielkiej litery. Znajduje takie same układy liter. Rozwiązuje zagadki. Bierze udział w rozmowie na temat właściwego pakowania przyborów na 	I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 4) 8), 3. 1) 5), 4. 1), 5. 1) II. 1. 1) 2), 2. 1) 2) 4), 5. 1) III. 1. 1) 2), 2. 3) 7) IV. 2. 1) 4) 6) 7) 10) V. 2. 3) 7) VI. 1. 1), 2. 2) 4) VIII. 2. 2) 4), 4. 1) 2) 3)	<ul style="list-style-type: none"> Wykonuje ćwiczenia aktorskie kształcące dykcję. Opowiada o swoich przygotowaniach do szkoły. Opowiada o czynnościach wykonywanych w ciągu dnia. Opisuje miejsce pracy logopedy. Zna sylwetkę znanej osoby – Adama Małysza. Zna tradycje związane z obchodami Dnia Edukacji Narodowej. Wie, czym zajmuje się logopeda. Opowiada o ulubionych zabawach sportowych. Wie, jakie znaczenie dla zdrowia człowieka ma racjonalne odżywianie się, sen i ruch. Potrafi opisać budowę instrumentów perkusyjnych. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>podstawie ilustracji w podręczniku i własnych doświadczeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów z ó. • Píše litery ó, Ő. • Tworzy dalszy ciąg historyjki. • Opowiada o czynnościach wykonywanych przez U. w ciągu dnia. • Dokonuje analizy i syntezy głoskowo-sylabowej wyrazów. • Ćwiczy czytanie. • Usprawnia motorykę małą. • Rozmawia na temat tradycji związanych z obchodami Dnia Edukacji Narodowej (Dnia Nauczyciela) • Odczytuje i kontynuuje sekwencje rytmiczne. • Liczy przedmioty na ilustracji w podręczniku i w otoczeniu. • Poprawnie zapisuje cyfrę 3. • Rozumie pojęcie liczby 3 w aspektach kardynalnym i porządkowym. • Rozpoznaje i łączy takie same kształty. • Rozpoznaje, podaje nazwy i klasyfikuje figury geometryczne. • Rysuje figury geometryczne. • Posługuje się pojęciami: od prawej, od lewej. • Przelicza w zakresie 3. • Uzupełnia rytm. • Wie, jakie ma obowiązki wynikające z bycia uczniem. • Wie, czym zajmuje się sportowiec. • Zna miejsca bezpiecznych zabaw sportowych. • Wie, jak nazywają się zawody osób pracujących w szkole i jaką te osoby pełnią 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		funkcje <ul style="list-style-type: none"> Wykonuje i ozdabia laurkę. Rozcina i układa obrazki. Rozcina obrazki do zabawy z ó. Uzupełnia tarczę kolorowymi obrazkami. Świadomie i aktywnie słucha muzyki. Śpiewa poznane piosenki. Rozpoznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych. Poprawnie wykonuje polecenia muzyczne. 			
Tydzień VII Mój dom rodzinny	31. Prawa i obowiązki 32. Gdzie mieszkam? 33. Dobry sąsiad 34. Domy zwierząt 35. Wycieczka. Jaka jest jesień wokół nas?	<ul style="list-style-type: none"> Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. Wypowiada się na temat praw i obowiązków dziecka. Kończy rozpoczęte zdanie. Ćwiczy percepcję wzrokową i słuchową. Wypowiada się na temat domów i ich mieszkańców. Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. Zapoznaje się z informacjami dotyczącymi niezwykłych domów i ich mieszkańców. Doskonali pisanie poznanych liter. Wskazuje wyrazy z literami d, D. Pisze litery d, D. Dokonuje analizy słuchowej wyrazów z głoską d. Wypowiada się na temat sytuacji domowych na podstawie ilustracji i tekstu w podręczniku. Słucha ze zrozumieniem wiersza. Wypowiada się na temat zwierząt. Przeprowadza analizę i syntezę wzrokowo-słuchową wyrazów. Czyta globalnie. Wypowiada się na temat właściwego 	I. 1. 1) 2) 3), 2. 3), 3. 1), 4. 1), 5. 1), 6. 2) II. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2) III. 1. 1) 2) 3) IV. 1. 1) 2) 3), 2. 8) 9) 10) V. 1. 1) a) 2), 2. 1) 2) 5) VIII. 1. 1) 2) 4), 2. 1), 3. 1) XIII. 1. 8), 2. 4)	<ul style="list-style-type: none"> Opowiada o wymarzonej dom. Opowiada o wybranej sytuacji przedstawionej na ilustracji. Rozumie znaczenie słowa konflikt. Zna prawa i obowiązki dziecka. Wie, czym zajmuje się Rzecznik Praw Dziecka. Podejmuje próby rozwiązywania konfliktów. Zna różne techniki budowania domów. Opisuje wybrane zwierzę. Opisuje rośliny i zwierzęta obserwowane podczas wycieczki. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>zachowania podczas wycieczki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje zagadki. • Rozmawia na temat zmian zachodzących w przyrodzie jesienią. • Uczestniczy w kwizie. • Posługuje się liczbą 4 w aspektach kardynalnym i porządkowym. • Poprawnie zapisuje cyfrę 4. • Wie, że czynności matematyczne można zapisać w umowny sposób. • Rozumie znaczenie znaków +, =. • Potrafi zapisać dodawanie dwóch liczb. • Świadomie stosuje znak +. • Dodaje w zakresie 4. • Zapisuje działania na dodawanie. • Rozumie istotę odejmowania i znak –. • Ilustruje zadania na odejmowanie czynnościami manipulacyjnymi. • Przestrzega reguł obowiązujących w świecie dzieci. • Zna normy i reguły postępowania w społeczności sąsiedzkiej. • Wyjaśnia, co to znaczy być dobrym sąsiadem. • Zna warunki życia niektórych zwierząt żyjących dziko oraz hodowanych przez człowieka. • Obserwuje zmiany w przyrodzie. • Przestrzega zasad właściwego zachowania się podczas wycieczki. • Dobiera właściwy strój do warunków pogodowych. • Wykonuje pracę plastyczną na podany temat. • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych. • Wykonuje pracę plastyczną – kalkowanie 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>kory.</p> <ul style="list-style-type: none"> Świadomie i aktywnie słucha muzyki. Koreluje elementy muzyczne z treściami pozamuzyczną i wizualną. 			
Tydzień VIII W świecie lektur	36. Bohaterowie z ekranu 37. Szkolna biblioteka 38. Pamiątki mamy i taty 39. Komponuję opowiadanie o Plastusiu 40. Pamiątnik	<ul style="list-style-type: none"> Słucha ze zrozumieniem czytanego wiersza. Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza. Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. Pisze litery e, E. Wypowiada się na temat wizyty w bibliotece. Rozwiązuje zagadki. Doskonali technikę pisania wyrazów i zdania z literami e, E. Dokonuje analizy wzrokowej wyrazów z głoską e. Bierze udział w rozmowie na temat pamiątek. Wypowiada się na temat ilustracji w podręczniku i wysłuchanego tekstu. Dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów z głoską a. Potrafi pisać literę a. Ćwiczy technikę czytania tekstów na różnych poziomach. Słucha ze zrozumieniem fragmentu książki. Udziela odpowiedzi w formie zdań. Uzupełnia pola poznanymi literami. Porównuje dawne i współczesne przybory szkolne. Dokonuje analizy i syntezy głoskowej oraz sylabowej wyrazów. Pisze literę ę. Liczy i zapisuje elementy na obrazku. Poprawnie zapisuje cyfrę 5. 	<p>I. 1. 1) 3), 2. 3), 3. 1) 5) 6), 4. 1), 5. 1), 6. 2)</p> <p>II. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 6. 1)</p> <p>III. 1. 1) 2) 3) 4). 2. 6) 7)</p> <p>V. 1. 1) b) d), 2. 1) 4)</p> <p>VI. 2. 2) 4)</p> <p>VIII. 1. 1) 2) 4), 3. 1)</p> <p>XIII. 1. 7)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Opowiada bajkę. Opisuje wyposażenie biblioteki. Opisuje pamiątkę rodzinną. Przedstawia bohaterów książki. Opisuje różnice między dawnymi a współczesnymi przyborami szkolnymi, dostrzega podobieństwa między nimi. Wie, co znaczy słowo pamiątnik. Nazywa uczucia. Wie, jakie znaczenie mają pamiątki rodzinne. Zna różne sposoby zapisywania informacji (dawne i współczesne). Rozpoznaje głosy, dźwięki: wysokie – niskie, ciche – głośne, szybkie – wolne, tempo, charakter, nastrój utworu i jego aparat wykonawczy. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie pojęcie liczby 5 w aspektach kardynalnym i porządkowym. • Rozumie pojęcie rozkładu liczby 5 na składniki. • Dodaje i odejmuje w zakresie 5. • Poprawnie zapisuje cyfrę 0. • Rozumie pojęcie liczby 0. • Poprawnie oznacza kolejne piętra budynku. • Gra w grę matematyczną – domino. • Przelicza, zapisuje i wykonuje działania doskonalące technikę rachunkową w zakresie 5. • Ocenia postępowanie bohaterów znanych bajek • Potrafi właściwie zachować się w bibliotece szkolnej oraz czyteln. • Pozna informacje związane z historią powstania książki. • Przestrzega reguł podczas gry planszowej. • Lepi z plasteliny sylwetkę Plastusia. • Rysuje kartkę z pamiętnika, wykorzystuje kredki ołówkowe lub pastele. • Wycina i nakleja elementy historyjki obrazkowej. • Wykonuje zakładkę do książki i dekoruje ją według własnego pomysłu. • Wycina, nakleja i ozdabia planszę do gry. • Wykonuje domino. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Poprawnie koreluje treść muzyczną z pozamuzyczną i wizualną. • Potrafi analizować elementy wysłuchanego utworu. • Poprawnie analizuje słownie i słuchowo wysłuchany utwór muzyczny. 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

CZĘŚĆ 2.					
Temat tygodnia	Tematy kolejnych dni	Wymagania programowe (edukacyjne)			Uwagi
		Podstawowe	Odniesienia do podstawy programowej	Ponadpodstawowe	
		Uczeń		Uczeń	
Tydzień I Jesienna pogoda	1. Listopadowa zaduma 2. Jesienny spacer Huberta 3. Ubieramy się jesienią 4. Listopadowe marzenia 5. Jesienny obserwator	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat treści wiersza i opowiadania. Doskonali umiejętność czytania. Ćwiczy umiejętność pisanie w liniaturze. Słucha tekstu i wypowiada się na temat jego treści. Wskazuje miejsce głoski h w wyrazach. Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. Pisze litery h, H. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje realne i nierealne sytuacje w treści opowiadania. Rozwiązuje zagadki. Wypowiada się na podany temat. Poznaje wiadomości o dżungli, pustyni, porze suchej i deszczowej. Doskonali pisanie litery h w sylabach i wyrazach. Czyta ze zrozumieniem. Udziela odpowiedzi na podstawie tekstu i ilustracji. Czyta teksty o różnym stopniu trudności. Dokonuje analizy i syntezy głoskowej oraz sylabowej wyrazów z głoską c. 	I. 1. 1) 3) 4), 2. 3), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1) II. 2. 1) 2), 3. 1) 2), 4. 1) IV. 1. 1) 6), 2. 1) 8) 10) 11) V. 1. b) c), 2. 1) 3) VI. 1. 1) 2) 3), 2. 2) a) 4) VIII. 1. 1) 2), 3. 1) 2) 3), 5. 2)	<ul style="list-style-type: none"> Ustnie układa twórcze opowiadanie. Określa nastrój i nazywa emocje. Wymienia miejsca, w których ludziom brakuje wody. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Pisze litery c, C. • Czyta wyrazy. • Wypowiada się na temat ilustracji. • Doskonali umiejętność pisanie liter c, C oraz sylab. • Usprawnia technikę czytania. • Przelicza w zakresie 5. • Zapisuje cyfrę 5. • Dodaje w zakresie 5. • Tworzy zbiory. • Przelicza elementy w zakresie 6. • Pisze cyfrę 6. • Rozkłada liczbę 6 na składniki. • Dodaje i odejmuje w zakresie 6. • Przelicza w zakresie 6. • Przelicza i porównuje liczebność zbiorów. • Wskazuje i dobiera elementy stroju jesiennego. • Bezpiecznie organizuje zabawy. • Poznaje nazwy zawodów wykonywanych w cyrku. • Stosuje zasady bezpiecznej zabawy w lesie. • Uczestniczy w zabawie słowno-ruchowej „Leśny obserwator”. • Poznaje składniki pogody i jej symbole. • Wykonuje dowolną techniką pracę plastyczną <i>Jesienny szal</i>. • Rozpoznaje różne rodzaje papieru. • Wykonuje przestrzenną pracę indywidualną – Jesienne drzewo i uczestniczy w wykonaniu pracy zespołowej – makiety jesiennego lasu. • Wykonuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe. • Koloruje klocki rytmiczne. • Wyklaskuje rytmy. • Rytmicznie wypowiada rymówkę. • Poznaje utwór Fryderyka Chopina <i>Preludium</i> 		
--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<i>Des-dur.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy kreację muzyczno-ruchową. 			
Tydzień II Tajemnice świata	6. Narodowe Święto Niepodległości 7. Ciekawa rzecz – kreda 8. Odkrywamy tajemnice światła 9. W pracowni artysty malarza 10. Wycieczka – barwy późnej jesieni (dzień do dyspozycji nauczyciela)	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat naszej Ojczyzny na podstawie tekstu i fragmentu utworu Polska oraz Warto ich znać! • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze litery c, C, h, H i znak zapytania w liniaturze. • Przepisuje zdania. • Usprawnia technikę czytania. • Udziela odpowiedzi na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z głoską k. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Pisze po śladzie. • Pisze litery k, K na podstawie wyrazów kreda, Kama. • Czyta ze zrozumieniem wyrazy. • Bierze udział w rozmowie na temat roli światła w serii obrazów Claude'a Moneta <i>Budynek Parlamentu w Londynie</i>. • Czyta globalnie. • Doskonali pisanie sylab, zdań z literami k, K. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z głoską l. • Pisze litery l, L na podstawie wyrazów lalka, Lena. • Przypomina sobie zasady dotyczące bezpiecznego i właściwego zachowania podczas wycieczki i ich przestrzega. 	I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 3), 3. 1) 2), 4. 1) II. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 6. 3) 4) 8) III. 1. 1) 3) 7) 10), 2. 2) 3) 7) IV. 1. 1) 2) 6), 3. 1) 2) 3) V. 1. 1) a) b) c), 2. 1) 2), 3. 1) 2) 3) VIII. 1. 2) 3), 2. 3) 5), 3. 1) 2) 3), 5. 2) XIII. 1. 7), 2. 3)	<ul style="list-style-type: none"> • Opisuje charakterystyczne miejsce w swojej miejscowości – miejsce pamięci narodowej. • Wykonuje proste doświadczenia i eksperymenty dotyczące światła. • Wyjaśnia istotę obserwowanego zjawiska. • Podaje nazwy różnych dziedzin sztuk plastycznych. • Wyjaśnia pojęcie reprodukcja. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Przelicza w zakresie 7. • Utrwala nazwy i kolejność dni tygodnia. • Piszze cyfrę 7. • Dodaje i odejmuje w zakresie 7. • Poznaje zasady gry planszowej <i>Do siedmiu</i>. • Dopełnia do 7. • Poznaje znaczenie pojęć: tańszy, droższy. • Wykonuje obliczenia pieniężne. • Układa i rozwiązuje zadania tekstowe związane z płaceniem. • Wykonuje obliczenia pieniężne. • Utrwala pojęcia: tańszy, droższy. • Poznaje sylwetkę Józefa Piłsudskiego. • Identyfikuje się z swoim narodem. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Wskazuje na mapie Polski stolicę, rodzinną miejscowość, wybrane rzeki. • Obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie późną jesienią. • Wyróżnia odgłosy przyrody i podaje ich nazwy. • Wykonuje pracę plastyczną w grupie z wykorzystaniem kolorowej kredy <i>Kraina zwierząt na k</i>. • Wskazuje różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od jego położenia. • Maluje pracę przedstawiającą martwą naturę. • Tworzy paletę barw późnej jesieni. • Śpiewa piosenkę. • Wykonuje ćwiczenia rytmiczno-ruchowe. • Wykonuje ćwiczenia rytmiczne na klockach rytmicznych. 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

<p>Tydzień III Listopadowe inspiracje</p>	<p>11. Organizujemy klasowy teatr 12. Za kulisami teatru 13. Zapraszamy na przedstawienie 14. Kurtyna w górę! 15. Kto pracuje w teatrze?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. • Układa historyjkę obrazkową według kolejności zdarzeń. • Pisz sylaby, wyrazy i zdania z poznanymi literami. • Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Doskonali umiejętność czytania ze zrozumieniem. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu. • Czyta teksty na różnych poziomach. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z głoską ł. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Uczy się pisać litery ł, Ł na podstawie wyrazów łata, Łucja. • Poszerza zakres słownictwa. • Poznaje różne lalki występujące w teatrze. • Doskonali umiejętność pisanie wyrazów, zdań z literami ł, Ł. • Ćwiczy umiejętność czytania. • Wypowiada się na temat bajki Kopciuszek Hanny Januszewskiej. • Porządkuje obrazki według kolejności zdarzeń. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę y. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Tworzy wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Pisz literę y na podstawie wyrazów łaty, Matylda. • Wskazuje w modelach dźwiękowych 	<p>I. 1. 1) 3) 4), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1), 5. 1), 6. 2) II. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 4. 1), 6. 3) III. 1. 1) 3) 4) 5) 6) IV. 2. 1) V. 1. 1) a) b), 2. 9) VIII. 1. 2) 4), 3. 1) XIII. 1. 1) 8) 9), 2. 1) 3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wyjaśnia powiedzenie <i>Wszyscy pracujemy na wspólny sukces</i>. • Respektuje normy i reguły postępowania podczas zabawy. • Ocenia postępowanie bohaterów bajki, odnosi się do poznanych wartości. • Charakteryzuje wybrane zajęcia i zawody ludzi związanych z teatrem. • Określa, co jest dobre, a co złe w otaczającej rzeczywistości oraz w świecie poznawanych tekstów. 	
--	--	--	---	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>wyrazów miejsce występowania głoski y.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat ludzi pracujących w teatrze na podstawie własnych doświadczeń i ilustracji. • Doskonali umiejętność pisanie sylab, wyrazów, zdań z literą y. • Rozwija spostrzegawczość. • Rozwiązuje krzyżówkę, uzupełnia zdanie hasłem. • Słucha ze zrozumieniem wiersza <i>Teatr Wspaniały</i>. • Rozwiązuje zadania z treścią o płaceniu i kupowaniu. • Utrwala rozumienie pojęć: droższy, tańszy, najdroższy, najtańszy. • Poznaje liczbę 8. • Pisze cyfrę 8. • Dodaje i odejmuje w zakresie 8. • Rozkłada liczbę 8 na składniki. • Stosuje znaki matematyczne mniej, więcej. • Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawie „Była sobie lala mała”. • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawach tematycznych związanych z teatrem. • Wykonuje kukielkę z drewnianej łyżki • Dokonuje analizy słownej i słuchowej utworu na fortepian Fryderyka Chopina. • Poznaje instrument z grupy instrumentów strunowo-klawiszowych – fortepian. • Rozpoznaje brzmienie instrumentów 		
--	--	---	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>strunowych, klawiszowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykonuje ćwiczenia ruchowe utrwalające tempo. Odnosi się z szacunkiem do ludzi ze świata kultury. 			
Tydzień IV Listopadowe nastroje	<p>16. Obserwujemy ptaki</p> <p>17. Jesienne popołudnie z tatą</p> <p>18. Dziwne zwyczaje sójek</p> <p>19. Andrzejkowe wróżby</p> <p>20. Andrzejki (dzień do dyspozycji nauczyciela)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat informacji i ilustracji. Poznaje znaczenie słowa ornitolog. Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej nazw ptaków oraz wyrazów z głoską p. Wskazuje w modelach dźwiękowych miejsca występowania głoski p. Słucha wierszy o ptakach pozostających na zimę w Polsce. Ustnie opisuje wygląd ptaków na podstawie ilustracji i kolorowanki. Przepisuje zdania w liniaturze. Wypowiada się na temat pomysłów spędzania listopadowych wieczorów z rodziną na podstawie ilustracji, tekstu i własnych doświadczeń. Wyszukuje i wskazuje na ilustracji i w otoczeniu nazwy przedmiotów z głoską p. Ćwiczy umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. Doskonali umiejętności grafomotoryczne. Pisze litery p, P na podstawie wyrazów ptak, Paweł. Słucha ze zrozumieniem wiersza Jana Brzechwy pod tytułem <i>Sójka</i>. Wypowiada się na temat bohatera wiersza. Odpowiada na pytania do tekstu wiersza. Wyjaśnia powiedzenie: <i>Wybierać się jak sójka za morze</i>. Czyta globalnie. 	<p>I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1), 4. 1), 5. 1)</p> <p>II. 1. 1), 5. 1)</p> <p>III. 1. 1) 2) 3) 6) 9) 10)</p> <p>IV. 1. 1)</p> <p>V. 2. 3) 6)</p> <p>VIII. 1. 2) 3), 2. 2), 5. 1) 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat andrzejkowych zwyczajów na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych doświadczeń. Redaguje tekst wróżb andrzejkowych. Wie, jakie są andrzejkowe zwyczaje i wróżby. Rozpoznaje ptaki pozostające na zimę w Polsce i wymienia ich nazwy. Zna pojęcia: pięciolinia, klucz wiolinowy. Potrafi narysować klucz wiolinowy. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Utrwala pisownię liter p, P. • Pisze po śladzie. • Przepisuje zdania. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Ćwiczy narządy artykulacyjne. • Odczytuje zaszyfrowane wyrazy. • Pisze poznane małe i wielkie litery. • Zapisuje wyrazy i zdania. • Zapisuje imiona dzieci. • Odczytuje wróżby. • Wypowiada się na temat wrażeń i emocji związanych z zabawą andrzejkową. • Rozpoznaje figury geometryczne i je przelicza. • Doskonali logiczne rozumowanie i spostrzegawczość. • Gra zgodnie z zasadami gry planszowej <i>Figury</i>. • Doskonali umiejętność rozpoznawania figur geometrycznych. • Układa piramidy z klocków. • Rozpoznaje figury geometryczne i podaje ich nazwy. • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawie rytmicznej „Ptaki”. • Identyfikuje się z grupą społeczną i wykorzystuje pracę zespołową w zabawie ruchowej „Latajmy jak ptaki”. • Zgodnie współpracuje z rówieśnikami. • Przygotowuje imprezę klasową. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wróżb. • Zgodnie bawi się z rówieśnikami. • Wypowiada się na temat konieczności 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>pomagania ptakom w okresie jesienno-zimowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznaje sposoby dokarmiania ptaków i rodzaje pokarmów dla ptaków. • Wypowiada się na temat zwyczajów sójek związanych ze zmianą pory roku. • Wykonuje łódeczki z kolorowymi żaglami i imionami dzieci. • Wykonuje karmnik dla ptaków ze styropianowych tacek zgodnie z podaną instrukcją. • Wykonuje but do wiązania i wróżb. • Poznaje pojęcia: pięciolinia i klucz wiolinowy. • Śpiewa piosenkę. 			
Tydzień V Serce dla innych	21. Coś do przytulania 22. Czterej muzykanci z Bremy 23. Nie ma to jak kot 24. Nasi pupile 25. Przedświąteczne nastroje	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha opowiadania <i>Coś do przytulania</i>. • Wypowiada się na temat opieki nad zwierzętami na podstawie wysłuchanego tekstu i własnych doświadczeń. • Przepisuje zdania. • Słucha baśni <i>Czterej muzykanci z Bremy</i>. • Opowiada historię obrazkową. • Porządkuje kolejność wydarzeń. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Bierze udział w zabawach ruchowych. • Rozwiązuje rebus fonemowy. • Wypowiada się na temat tego, co dzieje się w mieście nocą na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych wyobrażeń. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Rysuje po śladzie. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Pisz litery n, N na podstawie wyrazów noc, 	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1), 4. 1), 5.1) II. 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2) III. 1. 1) 4) 9) IV. 1. 1) 2) 4) 5) V. 2. 1) 2) 3) 4) VIII. 1. 2), 2. 1) XIII. 1. 1) 8) 9)	<ul style="list-style-type: none"> • Układa zakończenie baśni. • Opisuje miasto nocą. • Opowiada o własnych doświadczeniach w hodowli zwierząt domowych. • Wypowiada się na temat tradycji bożonarodzeniowych. • Zna dawne zwyczaje związane z drzewkiem bożonarodzeniowym. • Potrafi być odpowiedzialny za zwierzę. • Wie, jak kot jest przystosowany do nocnego życia łowcy. • Zna nazwy domów dla wybranych zwierząt domowych. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>Nuka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przepisuje wyrazy z literami n, N. • Rozwiązuje zagadki. • Ćwiczy pisanie wyrazów z literami n, N. • Rozwija spostrzegawczość. • Czyta zdania ze zrozumieniem. • Usprawnia technikę czytania. • Rozwiązuje rebus, zapisuje rozwiązanie w liniaturze. • Posługuje się liczbą 9 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym. • Potrafi zapisać cyfrę 9. • Dodaje i odejmuje w zakresie 9. • Utrwala pojęcie liczby 9 w różnych aspektach. • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie w zakresie 9. • Dokonuje rozkładu liczby 9 na składniki. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Dodaje i porównuje liczby w zakresie 9. • Dokonuje rozkładu liczby 9 na trzy składniki. • Utrwala pojęcie liczby 9. • Wywiązuje się z obowiązków domowych. • Pomaga innym. • Potrafi dawać i przyjmować prezenty. • Wie, jakie warunki są potrzebne zwierzętom domowym do prawidłowego rozwoju. • Rozpoznaje drzewa iglaste i podaje ich nazwy. • Rysuje przytulankę. • Wykonuje pracę plastyczną <i>Miasto nocą</i> lub <i>Portret kota</i>. • Koloruje według kodu. • Wykonuje puzzle – akwarium. • Rozcina, układa elementy. • Odróżnia dobro od zła. 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

<p>Tydzień VI Świat wokół nas</p>	<p>26. Pierwszy śnieg 27. Jak ubieramy się zimą? 28. Rozwiązujemy problemy 29. Lubię gry 30. Ważne słowa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha wiersza Ludwika Jerzego Kerna <i>Kolorowy śnieg</i>. • Wypowiada się na temat tekstu wiersza i ilustracji. • Bierze udział w rozmowie o warunkach życia zwierząt leśnych zimą. • Doskonali spostrzegawczość i grafomotorykę. • Układa zdania z rozsypanki wyrazowej. • Ćwiczy pisanie. • Koloruje ramki z rymującymi się wyrazami. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę b. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Wypowiada się na temat zimowego stroju na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych doświadczeń. • Wypowiada się na temat pogody zimowej. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisz litery b, B na podstawie wyrazów buty, Bolek. • Rozwija spostrzegawczość. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Słucha ze zrozumieniem tekstu <i>Miski nie tylko pod choinkę</i>. • Ćwiczy pisanie wyrazów z literami b, B. • Czyta i przepisuje tekst. • Numeruje zdarzenia w historyjce obrazkowej. • Wypowiada się na temat gier na podstawie ilustracji, czytanego tekstu oraz własnych doświadczeń. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę g. • Pisz litery g, G na podstawie wyrazów gra, 	<p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1), 4. 1), 5.1) II. 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 6. 8) III. 1. 1) 3) 8) IV. 1. 1) 2) 6), 2. 8) V. 1. 1) c), 2. 2) 3) 8) VIII. 1. 1) 2) 3) 7), 2. 2), 5. 2) XIII. 1. 6) 11), 2. 3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Opisuje wielobarwny śnieg, o którym jest mowa w wierszu <i>Kolorowy śnieg</i>. • Wypowiada się na temat sposobów rozwiązania problemów. • Proponuje własne sposoby spędzania zimowych wieczorów z bliskimi. • Ocenia zachowanie bohaterów bajki o emocjach. • Umie przyznać się do winy. • Wie, jakie właściwości ma śnieg. • Podaje nazwy miejsc zimowego snu różnych zwierząt. • Rozpoznaje treść, nastrój oraz zmiany dynamiczne w utworach muzycznych. • Rozpoznaje brzmienie fortepianu w utworach muzycznych. 	
---	--	--	--	---	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>Genowefa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje wielką i małą literę g, G. • Wypowiada się na temat historyjki obrazkowej <i>Ważne słowa</i>. • Dokonuje analizy głoskowej wyrazów. • Wykonuje ćwiczenia doskonalące technikę pisanie. • Czyta sylaby i łączy je w wyrazy. • Bierze udział w zabawie ruchowej. • Słucha ze zrozumieniem wiersza o emocjach <i>Mój garaż dla auta</i>. • Posługuje się liczbą 10 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym. • Zna liczbę 10 i umie ją zapisać. • Dodaje w zakresie 10. • Rozkłada liczbę 10 na składniki. • Dopełnia do 9 i 10. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Ilustruje działania na odejmowanie w zakresie 10. • Przelicza przedmioty na ilustracji. • Posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi. • Gra w gry planszowe. • Zgodnie gra i bawi się z rówieśnikami. • Kulturalnie rozwiązuje konflikty. • Używa słów grzecznościowych. • Dobiera strój do warunków pogodowych. • Potrafi dostosować zimowy strój do warunków pogodowych. • Obserwuje zmiany pogody. • Wie, jak pomagać zwierzętom zimą. • Wie, które zwierzęta zapadają w sen zimowy. • Ilustruje za pomocą środków wyrazu plastycznego odtwarzaną muzykę. • Wykonuje gwiazdkę śniegową metodą 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>kołażu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizuje słownie i ruchowo odtwarzany utwór. • Śpiewa piosenkę. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Wie, jak ważna jest prawdomówność. 			
Tydzień VII Święta, święta...	31. Świąteczne drobiazgi 32. Bombka (dzień do dyspozycji nauczyciela) 33. Ubieramy choinkę 34. Hej, kolęda! 35. Jasełka (dzień do dyspozycji nauczyciela)	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat ozdób choinkowych. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Dokonuje analizy słuchowej nazw obrazków. • Łączy obrazki z modelami dźwiękowymi. • Pisz po śladzie i przepisuje wyrazy. • Słucha ze zrozumieniem opowiadania <i>Bombka</i>. • Wypowiada się na temat tekstu. • Bierze udział w zabawie słowno-ruchowej „Bombeczki w kropeczki”. • Słucha wiersza <i>Na złotym dywanie</i>. • Uczestniczy w rozmowie kierowanej pytaniami N. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z ch. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach słychać głoskę ch. • Pisz dwuznaki ch, Ch na podstawie wyrazów choinka, Chaber. • Pozna je pojęcie dwuznak. • Porządkuje kolejność zdarzeń w historyjce obrazkowej. • Ćwiczy czytanie z różnym natężeniem głosu. • Słucha wiersza <i>Z gwiazdą</i>. • Poszerza słownictwo o wyrazy związane ze świątecznym kolędowaniem. • Ćwiczy pisanie liter i wyrazów z ch i Ch. 	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) 3), 3. 1), 4. 1), 5.1) II. 1. 1) 2), 2. 1), 3. 1) 2), 4. 1) 2) III. 1. 1) 3) 4) 8) 9) IV. 1. 5), 2. 8) VI. 1. 1) 2), 2. 2) a) c) 4) VIII. 1. 1) 2) 7), 2. 2) 3) 4), 4. 2) XIII. 1. 6), 2. 3)	<ul style="list-style-type: none"> • Układa opowiadanie twórcze w wykorzystaniem wyrazów z ch na podstawie wysłuchanego opowiadania. • Tworzy ciąg dalszy historyjki na podstawie zgromadzonego materiału wyrazowego. • Wie, jakie zwyczaje są związane z kolędowaniem. • Podaje nazwy zwierząt, które uczestniczyły w marszu kolędników. • Wie, jakie instytucje pomagają potrzebującym przed świętami. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Dzieli wyrazy na głoski i sylaby. • Kształci spostrzegawczość. • Przepisuje pytania i odpowiedzi. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Słucha wiersza <i>Boże Narodzenie</i>. • Wypowiada się na temat tradycji i zwyczajów bożonarodzeniowych. • Uczestniczy w szkolnych jasełkach. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Umie dodawać i odejmować w zakresie 10. • Rozkłada liczbę 10 na składniki. • Utrwala rozumienie pojęć: z lewej, z prawej, tyle samo, najwięcej, najmniej. • Współpracuje podczas ozdabiania pierników i wykonywania ozdób choinkowych. • Bierze udział w organizowaniu klasowej wigilii. • Składa życzenia. • Pamięta o zasadach bezpiecznego spędzania czasu wolnego. • Potrafi dostosować strój do warunków atmosferycznych. • Rysuje wymarzony prezent. • Ozdabia pierniki. • Wykonuje świąteczne bombki. • Wykonuje książeczkę <i>Zielony gość zawitał</i>. • Wykonuje ozdobną kartkę świąteczną. • Ozdabia pomarańczę goździkami. • Wykonuje choinkę z papieru. • Świadomie i aktywnie słucha muzyki. • Rozpoznaje treść i nastrój w utworach muzycznych oraz zmiany dynamiczne. • Gra rytm na dowolnym instrumencie perkusyjnym. • Słucha kolęd. • Słucha kolędy <i>Lulajże, Jezuniu</i> lub 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p><i>Przybieżeli do Betlejem i ją śpiewa.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Pomaga potrzebującym w miarę możliwości.			
--	--	---	--	--	--

CZĘŚĆ 3.					
Temat tygodnia	Tematy kolejnych dni	Wymagania programowe (edukacyjne)			Uwagi
		Podstawowe	Odniesienia do podstawy programowej	Ponadpodstawowe	
		Uczeń		Uczeń	
Tydzień I Witaj, Nowy Roku!	1. Powitanie Nowego Roku 2. Zenek i Nowy Rok 3. Zaczynamy karnawał 4. Przygotowania do balu 5. Bal karnawałowy	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat powitania Nowego Roku na podstawie ilustracji, wiersza i własnych doświadczeń. Uczestniczy w rozmowie kierowanej pytaniami N. na podstawie wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Zegar</i>. Doskonali umiejętność czytania i pisania zdań. Bierze udział w rozmowie na temat planów noworocznych na podstawie tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń. Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską z. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter z, Z. Pisze litery z, Z na podstawie wyrazów zegar, Zenek. Czyta teksty na różnych poziomach. Opisuje strój karnawałowy na podstawie ilustracji. Poszerza wiadomości, informacje o zegarach w Tropicielach wiedzy. Rozwiązuje zagadki i rebusy o zegarach. Doskonali technikę pisania liter z, Z. Ćwiczy czytanie globalne. Dokonuje analizy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską z. 	I. 1. 1), 2. 1) 3) 4) 8), 3. 1) 3), 4. 1) 5) II. 1. 1), 2. 1), 6. 4) III. 1. 3) IV. 1. 8), 2. 5) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 2) b) VIII. 1. 1) 2) 5) 6), 2. 3), 5. 1) 2) XIII. 1. 5)	<ul style="list-style-type: none"> Wyjaśnia pojęcie recykling. Dostrzega odpowiedzialność za swoje wybory. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat konstruowania robota na podstawie tekstu i ilustracji. • Poznaje termin recykling. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską r. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter r, R. • Pisze litery r, R na podstawie wyrazów robot, Radek. • Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Opisuje ilustrację balu karnawałowego ze szczególnym zwróceniem uwagi na stroje. • Doskonali pisanie wyrazów z literami r, R. • Czyta zdania ze zrozumieniem. • Układa wyrazy z podanych liter. • Zapoznaje się z budową tarczy zegara. • Praktycznie posługuje się zegarem. • Odczytuje wskazania zegara. • Bierze udział w rozmowie na temat rozkładu dnia. • Odczytuje wskazania pełnych godzin na zegarze. • Zapisuje, zaznacza i odczytuje pełne godziny na zegarze. • Wykonuje proste obliczenia zegarowe. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Dokonuje prostych obliczeń dotyczących czasu. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Wskazuje przedmioty, z których można odzyskać surowce wtórne. • Bezpiecznie organizuje zabawy. • Wykonuje robota z surowców wtórnych. • Wykonuje i ozdabia maskę karnawałową według własnego pomysłu. 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenkę <i>Zasypało nas na biało</i>. • Poznae wartość rytmiczną – ćwierćnuta. • Rozpoznaje dźwięki zegara. • Wysłuchuje <i>Oberka</i> Grażyny Bacewicz. • Poznae brzmienie skrzypiec i znak graficzny ćwierćnuty. • Uczestniczy w zabawie ruchowej przy akompaniamencie muzyki elektronicznej. 			
Tydzień II Czas zimowej zabawy	6. Zabawy na śniegu 7. Sporty zimowe 8. W fokarium 9. Ciekawe ferie w domu 10. Pomagamy ptakom przetrwać zimę	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego wiersza Weroniki Kosteckiej <i>Zabawa zimą</i>. • Bierze udział w rozmowie na temat bezpiecznych zabaw zimowych. • Mówi z pamięci wybraną zwrotkę wiersza. • Układa zdania z rozsypanki sylabowej. • Projektuje numer startowy dla uczestnika zawodów w narciarstwie biegowym. • Układa podpisy do obrazków z rozsypanki literowej. • Wypowiada się na temat zimowych zabaw na śniegu i lodzie ze zwróceniem uwagi na bezpieczeństwo. • Ćwiczy umiejętność czytania. • Wypowiada się na temat ułożonej historyjki obrazkowej. • Podaje numery alarmowe służb ratunkowych. • Pisz z pamięci zdania. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji. • Wykonuje ćwiczenia przygotowujące do wprowadzenia liter f, F. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z głoską f. • Czyta wyrazy z f, F i przelicza w nich litery. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne 	I. 1. 1), 2. 1) 3) 4) 6) 8), 3. 1) 3), 4. 1) 4) II. 1. 2), 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 4. 1) III. 1. 3) IV. 1. 1) 8), 2. 2), 3. 2) V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) 2) 3) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) b) VIII. 1. 2) 7), 2. 3) 4), 4. 1) 2), 5. 1) XIII. 1. 9)	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje gatunki zwierząt objętych ochroną i podaje ich nazwy. • Rozumie idee ochrony przyrody. • Wskazuje na mapie Polski miejsce, w którym znajduje się fokarium. • Określa, co jest dobre, a co złe w otaczającym go świecie. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>przygotowujące do nauki pisania liter f, F.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pisze litery f, F na podstawie wyrazów foka, Franek. • Rozwiązuje krzyżówkę. • Wypowiada się na temat spędzania wolnego czasu podczas ferii zimowych. • Doskonali pisanie wyrazów z literami f, F. • Czyta ze zrozumieniem. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat pomocy zwierzętom w przetrwaniu zimy na podstawie tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń. • Doskonali umiejętność czytania. • Zapisuje wyrazy. • Uczestniczy w zabawie słownej na podstawie wysłuchanego wiersza Wandy Chotomskiej <i>Wróbel</i>. • Rozwiązuje zadania kształtujące rozumienie pojęć: O ile więcej? O ile mniej? • Dodaje i odejmuje w zakresie 10. • Porównuje liczby. • Rozkłada liczbę na dwa, trzy składniki. • Doskonali technikę dodawania i odejmowania w zakresie 10. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Porównuje liczby w zakresie 10. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu <i>Moja ulubiona zimowa dyscyplina sportowa</i>. • Wykonuje pracę plastyczną, tworząc kodeks bezpiecznych ferii zimowych. • Układa puzzle z pejzażem zimowym. • Wykonuje karmnik zgodnie z instrukcją. • Rytmicznie wypowiada pytania i udziela 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>odpowiedzi w zabawie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słucha miniatury: <i>Marsz królewskiego lwa i Łabędź z Karnawału zwierząt</i> Camille'a Saint-Saënsa. • Poznaje wartość rytmiczną – ósemkę w ćwiczeniach graficznych i muzyczno-rytmicznych. • Śpiewa piosenkę <i>Baw się na śniegu</i>. 			
Tydzień III Dawniej i dziś	<p>11. Rodzinne skarby</p> <p>12. Przepis na ciasto prababci</p> <p>13. Dawniej, dziś i w przyszłości</p> <p>14. Opowieści starych albumów</p> <p>15. Nowe szaty cesarza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizuje klasową wystawę skarbów rodzinnych i wypowiada się na ich temat. • Czyta teksty na różnych poziomach. • Wyszukuje na ilustracji i w tekście wyrazy z głoską w. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania liter w, W. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską w. • Pisze litery w, W na podstawie wyrazów worek, Wojtek. • Prowadzi rozmowę na temat wysłuchanego opowiadania <i>Ciasto po prababci</i>. • Nazywa emocje związane z pamiątkami rodzinnymi. • Czyta ze zrozumieniem. • Układa i zapisuje pytanie. • Wypowiada się na temat wyglądu miasta dawniej, dziś i w przyszłości na podstawie ilustracji w podręczniku oraz własnych doświadczeń. • Wykonuje ćwiczenia usprawniające technikę czytania. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów. • Swobodnie wypowiada się na temat starych 	<p>I. 1. 1), 2. 1) 3) 4) 6) 8), 3. 1) 3), 4. 1)</p> <p>II. 1. 2), 2. 1) 2) 4), 3. 1) 2), 4. 1)</p> <p>III. 1. 1) 3) 4), 2. 6) 7)</p> <p>IV. 1. 8), 2. 1), 3. 1)</p> <p>V. 1. 1) d), 2. 1) 2) 3)</p> <p>VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) b) c) 4)</p> <p>VIII. 1. 2) 4) 6) 7), 2. 3) 4), 3. 1) 3) 5)</p> <p>XIII. 1. 1) 3) 7), 2. 1) 3) 6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wyraża szacunek wobec historii swojej rodziny. • Opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka. • Wyjaśnia, co to jest recykling, segregowanie odpadów i stosowanie opakowań ekologicznych. • Rozumie podstawową zasadę, że każdy ma niezbywalną godność. • Dostrzega granice wolności własnej. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>zdjęć.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje wyposażenie klasy i wygląd stroju uczniowskiego w dawnych czasach i dziś na podstawie zdjęć oraz czytanego tekstu. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Wysłuchuje fragmentu wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Tajemnicze znaczki</i>. • Przedstawia graficznie zapis znaku zapytania. • Układa i zapisuje pytania. • Dodaje i odejmuje w zakresie 10. • Rozkłada liczbę 10 na dwa składniki. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Rozkłada liczbę 10 na trzy składniki. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Opisuje proste relacje ilościowe między danymi przedmiotami. • Rozkłada liczbę 9 na trzy składniki. • Rozwiązuje zagadki matematyczne – maszynki liczbowe. • Słucha baśni Nowe szaty cesarza Hansa Christiana Andersena. • Opowiada historyjkę obrazkową. • Układa inne zakończenie baśni. • Nazywa emocje bohaterów. • Ozdabia stroje dla królewskiej rodziny. • Wykonuje ćwiczenia w pisaniu z pamięci. • Uczestniczy w zabawie „Król i poddani”. • Przestrzega zasad zgodnej zabawy i współpracy z rówieśnikami. • Identyfikuje się z rodziną, wypowiada się na temat pamiątek rodzinnych. • Opowiada historię własnej rodziny. • Ocenia swoje postępowanie i bohaterów baśni w odniesieniu do poznanych wartości. 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> Przestrzega zasad dotyczących segregowania odpadów. Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów. Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości. Opisuje charakterystyczne miejsca, zabytki. Wykonuje portret rodzinny dowolną techniką plastyczną. Wykonuje pudełko na pamiątki rodzinne z wykorzystaniem surowców wtórnych. Projektuje i ozdabia papierową serwetkę. Wykonuje ramkę do zdjęcia. Poznaje instrument strunowy – skrzypce. Śpiewa piosenkę <i>Babcia tańczy rock and rolla</i>. Swobodnie improwizuje ruchem piosenkę w rytmie rock and rolla. Wysłuchuje utworów utrwalających rozpoznawanie brzmienia skrzypiec: Antonín Dvořák <i>Humoreska</i>. 			
Tydzień IV Klub wynalazców	16. A ja nie mam 17. Ważne wynalazki 18. Dzień moich dziadków 19. Konie i koniki 20. Wielcy i mali wynalazcy	<ul style="list-style-type: none"> Słucha tekstu i wypowiada się na jego temat. Czyta ze zrozumieniem. Doskonali umiejętność pisania. Bierze udział w rozmowie o sposobach spędzania czasu z najbliższymi. Podaje nazwy czynności. Układa wyrazy z podanych sylab i je zapisuje. Wypowiada się na temat wynalazków i ich roli w życiu człowieka. Rozwiązuje zagadki. Bierze udział w rozmowie na temat zagrożeń wynikających z niewłaściwego korzystania z urządzeń technicznych. 	I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 3) 4) 6) 7), 3. 1) 2) 5), 4. 1) 4), 5. 1), 6. 1) II. 1. 2), 2. 4), 3. 1) 3), 4. 1), 6. 6) 7) III. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 6) IV. 1. 1) 4) 6) 7) 8), 2. 1) 15) V. 1. 1) d), 2. 1) 6) 7) VI. 1. 1) 2), 2. 2) a) b), 3. 1) 2) VIII. 1. 1) 2) 7), 2. 3), 4. 3) XIII. 1. 8), 2. 1) 2) 4)	<ul style="list-style-type: none"> Opowiada o zdarzeniach przedstawionych na ilustracjach. Tworzy i opowiada historię z wykorzystaniem podanych wyrazów. Tworzy neologizmy będące nazwami wynalazków. Wykorzystuje różne źródła informacji. Rozumie znaczenie słowa recykling. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Czyta i pisze wyrazy. • Dzieli wyrazy na sylaby. • Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. • Wypowiada się na temat tekstu. • Podaje nazwy cech babci i dziadka. • Przygotowuje inscenizację. • Wypowiada się na temat okazywania szacunku i niesienia pomocy osobom starszym. • Pisze zdania z pamięci. • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z ń, ni. • Pisze literę ń. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Wypowiada się na temat wynalazków. • Poznaje sylwetkę Leonarda da Vinci. • Pisze litery ni, Ni. • Układa wyrazy z poznanych liter. • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki. • Poznaje rodzaje wag. • Oblicza ciężary różnych przedmiotów. • Utrwala rozumienie pojęć: lżejszy, cięższy, waży tyle samo. • Dokonuje obliczeń dotyczących ciężaru. • Posługuje się wyrażeniem mianowanym – 1 kilogram. • Rozwiązuje zadania z treścią na odejmowanie. • Dokonuje porównywania różnicowego, rozumie pojęcia: o ile więcej, o ile mniej. • Rozwiązuje zadania tekstowe i porównuje liczby w zakresie 10. • Rozwiązuje zadanie tekstowe na 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>porównywanie różnicowe w zakresie 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o czasie wolnym z najbliższymi. • Zna relacje w rodzinie. • Dbą o prawidłowe relacje w grupie rówieśniczej. • Dbą o właściwe relacje rodzinne. • Niesie pomoc dziadkom, osobom starszym w rodzinie. • Zna wartość czasu wolnego spędzanego z dziadkami. • Dostrzega różnice w warunkach życia codziennego dawniej i dziś. • Wywiązuje się z obowiązków domowych i szkolnych. • Rozpoznaje popularne zwierzęta, w których nazwach słychać ń. • Wyjaśnia, na czym polega praca wynalazcy. • Wykorzystuje surowce wtórne do tworzenia wynalazku służącego ochronie środowiska. • Rysuje portrety babci i dziadka. • Wykonuje projekt / rysunek wynalazku ułatwiającego codzienne życie U. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych oraz ogólne zasady działania urządzeń domowych. • Wykonuje pracę techniczną zgodnie z instrukcją. • Zna budowę taktu na dwa. • Potrafi określić wartości rytmiczne umieszczone w takcie na dwa. • Poprawnie określa liczbę wartości rytmicznych w takcie oraz ich czas trwania. • Uważnie słucha utworu muzycznego. • Określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój. 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenkę z poznanego repertuaru. • Ma świadomość, że ludzie żyją w różnych warunkach materialnych. • Szanuje cudzą własność. • Przestrzega reguł obowiązujących w świecie dorosłych. • Okazuje szacunek osobom starszym. 			
Tydzień V To, co najważniejsze	21. Historie o ważnym uśmiechu 22. Pudełko pragnień Stefana 23. Bank dobrych uczynków 24. Co robi leń? 25. Rodzinny podwieczorek	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat ilustracji i tekstu. • Ćwiczy umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Poznaje informacje o Orderze Uśmiechu. • Porządkuje zdania według kolejności zdarzeń. • Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza i pragnień bohatera. • Ćwiczy czytanie. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską s. • Pisze litery s, S. • Wypowiada się na temat dobrych uczynków i niesienia pomocy innym. • Ćwiczy pisanie liter s, S i wyrazów z tymi literami. • Czyta i przepisuje wyrazy. • Ćwiczy czytanie sylab. • Podaje nazwy czynności wykonywanych przez bohatera wiersza i wypowiada się na temat leniuchowania. • Czyta ze zrozumieniem zdania i je przepisuje. • Układa i zapisuje zdania przeczące. • Wypowiada się na temat wspólnego spędzania popołudnia z rodziną. • Podaje nazwy czynności, które wykonują domownicy. 	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 7), 3. 1) 2) 3), 4. 1), 5. 1) 5) 7), 6. 1) II. 1. 2), 2. 1) 4), 3. 1) 2), 4. 1) 2) III. 1. 1) 2) 3) 4) 5) 8) 9) IV. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 8) 10) 11) V. 2. 1) 6) VI. 1. 1), 2. 2) a) b) 4) VIII. 1. 1) 7), 2. 2), 4. 2) XIII. 1. 10), 2. 1) 2)	<ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o sytuacjach przedstawionych na ilustracji. • Korzysta z różnych źródeł w celu zdobycia informacji na dany temat. • Wyjaśnia znaczenie słowa bezinteresowny. • Łączy w pary wyrazy o przeciwnym znaczeniu. • Planuje i organizuje czas wolny swój i swoich najbliższych. • Porównuje życie dzikich zwierząt w zoo i w warunkach naturalnych. • Wie, jakie obowiązki wynikają z posiadania zwierzęcia domowego, i się z nich wywiązuje. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Układa wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie 10. • Wykonuje dodawanie trzech składników w zakresie 10. • Rozwiązuje zagadki – trójkąty liczbowe. • Liczy przedmioty na ilustracji. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Łączy działania z wynikiem. • Tworzy zbiory 10-elementowe. • Uzupełnia rytmy. • Nazywa uczucia i potrzeby chorych. • Udziela pomocy koleżeńskiej. • Dbą o właściwe relacje z rówieśnikami. • Zna tradycje związane z walentynkami. • Nazywa emocje związane z marzeniami. • Wie, jaka jest wartość dobrych uczynków. • Niesie pomoc potrzebującym. • Współpracuje z innymi w zabawie, nauce i życiowych sytuacjach. • Wie, co wynika z przynależności do rodziny. • Wie, jakie obowiązki domowe mają członkowie rodziny. • Planuje miłe popołudnie w domu. • Wie, jaką wartość ma czas spędzany z najbliższymi. • Obserwuje pogodę, potrafi dostosować strój do pogody. • Zna zagrożenia, jakie mogą pojawić się podczas zabaw zimowych. • Potrafi dobrać zwierzę domowe do warunków, jakie można mu zapewnić. • Wykonuje kartkę walentynkową zgodnie z instrukcją. • Ozdabia szklanki lub inne naczynia, 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> wykorzystując warzywa lub owoce. Wypowiada się dowolną techniką plastyczną na płaszczyźnie, dekorując tort na rysunku. Wykonuje pudełko pragnień z pudełka po butach – tnie i klei karton. Estetycznie ozdabia pudełko pragnień. Śpiewa wybrane piosenki z poznanego repertuaru. Potrafi rozpoznać i nazwać instrument strunowy – gitarę. Uważnie słucha utworu muzycznego. Określa aparat wykonawczy utworu, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój. Rozpoznaje brzmienie instrumentu strunowego – gitary. Potrafi nieść pomoc innym w sytuacjach codziennych. Poznaje, że dobro jest źródłem szczęścia własnego oraz innych osób. 			
Tydzień VI Na księgarskiej półce	26. Zima Muminków 27. Kraina skuta lodem 28. Na dalekiej północy 29. W księgarni 30. Wycieczka do księgarni lub drukarni (dzień do dyspozycji nauczyciela)	<ul style="list-style-type: none"> Słucha ze zrozumieniem fragmentu powieści Tove Jansson <i>Zima Muminków</i>. Uczestniczy w rozmowie dotyczącej tekstu literackiego. Opowiada o spotkaniu wiewiórki i Małej Mi. Redaguje i zapisuje odpowiedzi na pytania. Opisuje zimę w krainie Muminków. Słucha w skupieniu tekstu wiersza. Wypowiada się na temat wiersza. Wyszukuje wyrazy rymujące się i o znaczeniu przeciwnym. Podaje nazwy zwierząt przedstawionych na ilustracji i je opisuje. Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. Układa z liter nazwy czynności i je zapisuje. 	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 5) 7) 8), 3. 1) 2) 3) 5), 4. 1), 5. 1) 5), 6. 1) 2) II. 2. 1) 4), 3. 1) 2), 4. 1), 6. 4) 8) III. 1. 1) 2) 4) 10), 2. 6) IV. 1. 3) 4) 7) 8), 2. 8) 9) 10) 11) V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 2) VI. 1. 4) VIII. 1. 1) 2) 6) 7), 4. 2), 5. 1)	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie używa wyrazów o znaczeniu przeciwnym. Korzysta z różnych źródeł informacji w celu zdobycia wiedzy na dany temat. Opisuje wygląd krainy dalekiej północy. Opisuje wygląd pingwina na podstawie ilustracji. Opisuje ilustrację przedstawiającą księgarnię. Opowiada o zachowaniu bohaterów w księgarni na podstawie tekstu i ilustracji. Opisuje miejsca odwiedzane podczas wycieczki. Opowiada o pracy osób, dzięki którym 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Przepisuje zdania. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowej wyrazów. • Uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych książek. • Słucha tekstu czytanego przez N. • Wypowiada się na temat właściwego zachowania podczas wycieczki. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Dokonuje prostych obliczeń czasowych. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie w pamięci w zakresie 10. • Bierze aktywny udział w grze planszowej, respektuje obowiązujące w niej reguły. • Wykonuje działania dodawania i odejmowania w pamięci. • Rozwiązuje zadania tekstowe do gry planszowej. • Rozwiązuje realistyczne zadania tekstowe, w tym zadania dotyczące porównywania różnicowego. • Zgodnie bawi się z rówieśnikami. • Potrafi zgodnie współpracować z rówieśnikami w zabawie i nauce. • Przestrzega zasad współpracy w grupie. • Wybiera bezpieczne miejsca zabaw zimowych. • Umie zwrócić się o pomoc w potrzebie. • Obserwuje warunki pogodowe. • Potrafi wymienić zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla zimy. • Wyróżnia i właściwie dobiera elementy stroju zimowego zgodnie z warunkami pogodowymi oraz podaje ich nazwy. • Zna warunki życia pingwinów oraz sposoby ich przystosowania do środowiska. 		<p>powstają książki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie, jak się zachować, kiedy zdarzy się wypadek. • Wie, jak należy zachować się w miejscu publicznym – w księgarni. • Potrafi kulturalnie zachować się w miejscach publicznych, takich jak środki komunikacji, księgarnia, drukarnia. • Szanuje książki. • Rozpoznaje zwierzęta żyjące na biegunach i podaje ich nazwy. • Wie, że należy oszczędzać papier w trosce o przyrodę. 	
--	--	--	--	---	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Opisuje sposoby przystosowania się zwierząt do życia w krainie wiecznego lodu. • Ubiera się odpowiednio do pogody. • Maluje akwarelami na mokrym podłożu. • Poprawnie rozpoznaje brzmienie instrumentów strunowych – skrzypiec i gitary. • Uważnie słucha utworu muzycznego. • Określa aparat wykonawczy utworu, zespół wykonawczy oraz treść i nastrój. 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

CZĘŚĆ 4.					
Temat tygodnia	Tematy kolejnych dni	Wymagania programowe (edukacyjne)			Uwagi
		Podstawowe	Odniesienia do podstawy programowej	Ponadpodstawowe	
		Uczeń		Uczeń	
Tydzień I Ja w kosmosie	1. Czy jesteśmy sami w kosmosie? 2. Mały konstruktor 3. Galaktyczna niespodzianka 4. Chcę zostać astronautą 5. Lecimy w kosmos	<ul style="list-style-type: none"> Rozwiązuje krzyżówkę. Bierze udział w rozmowie na temat kosmosu na podstawie zgromadzonych informacji i ilustracji. Uczy się na pamięć wiersza. Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. Prezentuje znane wyliczanki i próbuje układać nowe. Ślucha z uwagą wiersza czytanego przez N. Wypowiada się na temat wysłuchanego utworu. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. Wskazuje wyrazy z ś, si. Ćwiczy czytanie. Pisze litery ś, Ś na podstawie wyrazów śruba, Staś. Uczestniczy w zabawie ruchowej. Ślucha z uwagą fragmentu wiersza czytanego przez N. Zdobywa wiedzę na temat pracy astronautów. Wypowiada się na temat ilustracji przedstawiającej podróż kosmiczną. Pisze litery si, Si na podstawie wyrazów siostry, Basia. Układa i zapisuje zdania. 	I. 1. 1) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 6), 3. 1) 2), 4. 1), 6. 2) II. 1. 2), 2. 3), 3. 1) 4), 6. 8) 9) III. 1. 1) 2) 3) IV. 1. 1) 4) 6) 8), 2. 1) 14), 3. 7) V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) a) b) 4) VIII. 1. 1), 4. 1) 2), 5. 3) XIII. 2. 4) 6)	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat lotów kosmicznych oraz znanych planet. Opowiada o konstruowaniu rakiety przez bohatera. Opisuje rodzinę ufoludków wykonanych z warzyw. Udziela odpowiedzi na pytania z zakresu wiedzy astronomicznej. Wie, czym zajmuje się kosmonauta. Zna zawody związane z kosmosem. Zna narzędzia umożliwiające badania kosmosu. Obserwuje zjawiska astronomiczne i podaje ich nazwy. Wyjaśnia, jak ruch obrotowy Ziemi wpływa na następstwo dnia i nocy. Wie, jakie zagrożenia wynikają z zaśmiecania kosmosu. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat życia Mikołaja Kopernika. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Przepisuje zdania w liniaturze. • Czyta ze zrozumieniem. • Wskazuje poprawną odpowiedź. • Poszerza słownictwo o nazwy warzyw – wypowiada się na temat warzywnej rodziny ufoludków. • Układa hasła i zagadki związane z kosmosem. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu. • Kulturalnie zwraca się do rozmówców. • Zapisuje poprawione wyrazy. • Przelicza elementy w zakresie 10. • Utrwala pojęcia: najwięcej, najmniej. • Trafnie posługuje się liczbą naturalną w różnych aspektach. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Przelicza do 20. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Dopełnia do 20. • Utrwala pojęcia: najwięcej, najmniej. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Bierze aktywny udział w grze, respektując obowiązujące w niej reguły. • Wykonuje proste działania dodawania i odejmowania w pamięci w zakresie 12. • Uczestniczy w zgodnej zabawie. • Przestrzega reguł obowiązujących wśród U. • Zgodnie współpracuje w grupach zadaniowych. • Obserwuje niebo w różnych porach dnia. • Rysuje siebie w rakiacie i koloruje obrazek. • Wykonuje pracę plastyczną dowolną techniką. 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> Wykorzystuje surowce wtórne do zrobienia rakiety. Dbą o ład i porządek w miejscu pracy. Wykonuje książeczkę z komiksem. Tnie i klei. Wykonuje rodzinę ufoludków z warzyw. Potrafi zorganizować oraz utrzymać ład i porządek na stanowisku pracy, potrafi posługiwać się prostymi narzędziami. Poznaje dźwięk sol. Potrafi określić jego położenie na pięciolinii. Gra dźwięk sol na dzwonkach chromatycznych. Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie, której jest członkiem. Wchodzi w relacje z rówieśnikami z poszanowaniem ich wartości. 			
Tydzień II Przedwiośnie	6. W marcu jak w garncu 7. Nie daj się chorobie 8. Zabawa w podchody 9. W co się bawić na podwórku? 10. Zabawa	<ul style="list-style-type: none"> Słucha w skupieniu tekstu wiersza. Wypowiada się na temat cech charakterystycznych marcowej pogody. Wyjaśnia znaczenie związku wyrazowego ubierać się na cebulkę. Dokonuje analizy i syntezy wzrokowej i słuchowej wyrazów. Rozwiązuje rebusy. Słucha w skupieniu wiersza Jana Brzechwy Żaba. Wypowiada się na temat zaleceń lekarza dla żaby. Bierze udział w rozmowie na temat nastroju wiersza. Kulturalnie zwraca się do rozmówcy. W jasny sposób przekazuje swoje myśli. Bierze udział w zabawie teatralnej. Czyta i przepisuje zdania. 	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 7) 8), 3. 1) 2) 3) 4) 5), 4. 1), 5. 1), 6. 1) 3) II. 2. 1), 3. 1) 4), 4. 1) 2) III. 1. 1) 2) 3) IV. 1. 1), 2. 1) 6) 5) 8) 10) V. 1. 1) b) c) d) 2), 2. 1) 2) VI. 2. 4) VIII. 1. 1) 2) 6) 7), 2. 2), 4. 1) 2), 5. 1) 3) XIII. 1. 4), 2. 5) 6)	<ul style="list-style-type: none"> Opisuje ilustrację. Opowiada o zmianach stroju dziewczynki. Opowiada o tym, co przydarzyło się bohaterce wiersza. Wyjaśnia znaczenie neologizmów użytych w wierszu. Opisuje obraz. Opisuje podwórko. Układa i opowiada historię obrazkową. Wymienia i rozpoznaje narzędzia przydatne w pracy lekarzy. Wie, co to są warzywa ekologiczne. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Doskonali umiejętność czytania. • Odpowiada na pytania do tekstu. • Wyjaśnia, na czym polegają podchody. • Poprawnie klasyfikuje nazwy ludzi i nazwy rzeczy. • Podaje nazwy czynności wykonywanych przez reprezentantów różnych zawodów. • Słucha w skupieniu wiersza Danuty Wawilow <i>Kałużyści</i>. • Wypowiada się na temat zabaw opisanych w wierszu. • Bierze udział w rozmowie na temat zasad, których należy przestrzegać podczas zabawy. • Obdarza rozmówcę uwagą. • Układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej. • Słucha w skupieniu tekstu. • Bierze udział w rozmowie na temat zachowania bohaterów. • Opisuje typy zachowań godne naśladowania. • Nazywa emocje. • Odczytuje i zapisuje zdania. • Uzupełnia zdania wyrazami. • Piszze zdania. • Posługuje się liczbami drugiej dziesiątki. • Wykonuje proste działania dodawania i odejmowania w pamięci w zakresie 12. • Posługuje się liczbami dwucyfrowymi, dodaje jedności do dziesiątki. • Wykonuje przykładowe działania dodawania do 20. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadanie tekstowe. • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie 20. 		
--	--	---	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się liczbami dwucyfrowymi, odejmuje jedności od liczb dwucyfrowych, odejmuje dziesiątkę od liczby dwucyfrowej. • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie. • Potrafi właściwie zachować się u lekarza. • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej. • Współpracuje w zabawie. • Przestrzega zasad i reguł ustalonych w zabawie. • Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej. • Obserwuje pogodę. • Ogląda ze zrozumieniem prognozę pogody lub jej słucha. • Dobiera strój do warunków pogodowych. • Wie, na czym polega praca lekarza. • Zwraca się o pomoc w razie choroby. • Rozumie wpływ warunków pogodowych na zdrowie człowieka. • Dbą o bezpieczeństwo w czasie zabawy. • Rozpoznaje warzywa i podaje ich nazwy. • Rozpoznaje jadalne części warzyw. • Rysuje widok z okna, uwzględniając zaobserwowane warunki pogodowe. • Przedstawia postać w ruchu. • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych. • Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: malarstwo. • Wykonuje śmieszne kanapki zgodnie z instrukcją. • Potrafi zaśpiewać piosenkę <i>Marzec Kucharz</i> solo i w grupie. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>wykonawczy oraz treść i nastrój.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznaje i utrwala położenie dźwięku mi na pięciolinii. • Gra dźwięk mi na dzwonkach chromatycznych. • Odkrywa, że wybór rodzi konsekwencje, które dotyczą jego samego. • Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie. 			
Tydzień III Wiosna	11. Żegnaj, zimo! Witaj, wiosno! 12. Kazio i żrebak 13. Małe i duże zwierzęta 14. Niespodzianki wiosny 15. Ptaki wracają	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat powitania wiosny na podstawie czytanego tekstu, ilustracji i własnego doświadczenia. • Opowiada o zwyczaju topienia marzanny. • Doskonali umiejętność czytania. • Nazywa emocje związane z nadejściem wiosny. • Czyta i pisze wyrazy. • Formułuje odpowiedzi na zadane pytanie. • Swobodnie wypowiada się na temat tekstu i ilustracji w podręczniku. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z ż. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisz litery ż, Ż na podstawie wyrazu żrebak. • Słucha w skupieniu wiersza. • Wypowiada się na temat zwierząt żyjących na wsi oraz ich potomstwa. • Pisz litery zi, Zi na podstawie wyrazów ziarno, Kazio. • Słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego przez N. • Udziela ustnych odpowiedzi na pytania dotyczące treści wysłuchanego tekstu. 	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 7) 8), 3. 1) 2) 3) 4), 4. 1), 5. 1), 6. 3) II. 2. 1) 3), 3. 1) 4), 4. 1) 2) 6), 5. 2), 6. 6) 9) III. 1. 1) 2) 3) IV. 1. 1) 2) 4) 5) 6) 7) V. 2. 2) 3) 6) VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) a) b) 4) VIII. 1. 1) 2) 4) 6) 7), 2. 2), 5. 1) XIII. 1. 5)	<ul style="list-style-type: none"> • Opisuje marzannę. • Wyjaśnia symboliczne znaczenie marzanny. • Rozumie słowo hipoterapia. • Opisuje ilustrację. • Nazywa zmysły. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje zagadki. • Odczytuje i zapisuje hasło. • Wypowiada się na temat wiosennej łąki. • Nazywa zapachy i wrażenia dotykowe. • Poszerza słownictwo o nazwy wiosennych kwiatów. • Píše po śladzie i zapisuje zdania. • Nadaje tytuł obrazkowi. • Słucha w skupieniu wiersza czytanego przez N. • Wypowiada się na temat sposobów powitania wiosny przez ptaki. • Obdarza uwagę rozmówców. • Rozpoznaje ptaki pojawiające się w wierszu i podaje ich nazwy. • Układa i zapisuje zdania. • Bierze udział w zabawie teatralnej. • Mierzy odległość jednostkami umownymi – krokami. • Posługuje się miarą długości – centymetr. • Mierzy długość linijką, zapisuje wyniki przeprowadzonych pomiarów. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie liczb typu: 14 + 3, 17 – 3. • Określa miejsca wybranych obiektów w rzędzie – numerowanie. • Trafnie posługuje się liczbą porządkową, przelicza do 20. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadanie tekstowe. • Wykonuje przykładowe działania dodawania i odejmowania w zakresie 20. • Posługuje się miarą długości – centymetr. • Potrafi właściwie zachować się podczas wycieczki. • Zgodnie bawi się z rówieśnikami. 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w zabawie. • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej. • Wie, jakie zmiany zachodzą wiosną w przyrodzie. • Bezpiecznie porusza się po drogach. • Wie, jakie są obowiązki ludzi wobec zwierząt. • Zna gatunki zwierząt hodowanych przez człowieka. • Zna zwierzęta żyjące na wsi i ich młode. • Rozpoznaje rośliny będące zwiastunami wiosny. • Poznaje świat za pomocą zmysłów. • Wie, gdzie znajdują się park i las w najbliższej okolicy. • Rozpoznaje ptaki wracające wiosną do Polski i podaje ich nazwy. • Wykonuje marzannę zgodnie z instrukcją. • Wykonuje postaci owieczki i świnki – ozdabia zgodnie z poleceniami. • Wykonuje opaski z obrazkami ptaków do inscenizacji. • Wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach scenicznych. • Śpiewa poznaną piosenkę z pamięci solo lub w grupie. • Rozpoznaje brzmienie instrumentu dętego blaszanego – trąbki. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy. • Utrwala rozpoznawanie brzmienia instrumentu dętego blaszanego – trąbki. • Utrwala położenie dźwięków sol, mi na pięciolinii. • Dostrzega odpowiedzialność za dokonywane wybory. 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

<p>Tydzień IV Bezcenna woda</p>	<p>16. Po co komu woda? 17. Rośliny w naszej klasie 18. Tajemnice ćmy 19. Szanujmy wodę 20. Śpiąca królewna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje zagadki. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Zapoznaje się z informacjami dotyczącymi maszyn napędzanych wodą. • Wypowiada się na temat roli wody w życiu ludzi, zwierząt i roślin. • Bierze udział w rozmowie na temat opieki nad roślinami w klasie. • Obdarza rozmówców uwagą. • Kulturalnie zwraca się do rozmówców. • Doskonali umiejętność czytania. • Układa pytania i odpowiedzi dotyczące obowiązków dyżurnego. • Rozwiązuje zagadki o ćmie i rebus fenemowy. • Bierze udział w rozmowie o ćmach na podstawie zgromadzonych materiałów. • Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach. • Wyszukuje wyrazy z literami ć, ci. • Wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne. • Czyta ze zrozumieniem, skreśla niepotrzebne wyrazy w zdaniu. • Uczy się pisać litery ć, Ć na podstawie wyrazu ćma. • Słucha ze zrozumieniem tekstu <i>Kropła wody</i>. • Wypowiada się na temat organizacji humanitarnych. • Odczytuje i zapisuje zdania z płątaninki sylabowej. • Przelicza litery w wyrazach. 	<p>I. 1. 1) 2) 3) 5), 2. 1) 2) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1), 6. 2) 3) II. 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2) 4), 4. 1) 2) 5. 1), 6. 1) III. 1. 1) 2) 3) 4) IV. 1. 1) 5) 6), 2. 11) V. 1. 1) a) b) c), 2. 1) 2) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) b) VIII. 1. 1) 2) 3) 6) 7), 2. 3) 4), 3. 1) 2), 4. 3), 5. 2) XIII. 1. 4) 5) 8), 2. 5) 6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Opisuje wygląd kuli ziemskiej widzianej z kosmosu. • Opisuje zabawkę napędzaną wodą. • Opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji. • Opisuje doświadczenie. • Dokonuje wyboru i przewiduje jego konsekwencje. 	
---	--	---	---	---	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Uczy się pisać ci, Ci na podstawie wyrazów ciasto, Maciek. • Podpisuje obrazki wyrazami z ramki. • Słucha ze zrozumieniem baśni <i>Spiąca królewna</i> i bierze udział w rozmowie na jej temat. • Układa historyjkę obrazkową. • Układa i zapisuje pytania do podanego zdania. • Koloruje rysunek zgodnie z podanym kodem. • Czyta ze zrozumieniem wyrazy i łączy je z odpowiednią ilustracją. • Ćwiczy pisanie wyrazów ze spółgłoskami miękkimi. • Uzupełnia luki w wyrazach spółgłoskami miękkimi. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie typu 10 + 4, 16 – 4. • Zapisuje działania dodawania i odejmowania w zakresie 20 przedstawione na rysunku. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadania. • Rozwiązuje dowolnym sposobem proste realistyczne zadania tekstowe. • Dodaje w zakresie 20. • Rozumie i stosuje aspekt porządkowy w praktyce. • Uzupełnia ciągi matematyczne rosnąco i malejąco. • Przelicza i rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. • Rozwiązuje zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. • Graficznie przedstawia działania na dodawanie w zakresie 20. • Wykonuje ćwiczenia usprawniające 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>spostzegawczość i logiczne myślenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słucha ze zrozumieniem czytanego przez N. tekstu. • Rozwija umiejętności myślenia logicznego i koncentracji uwagi. • Koloruje wiatraczki według opisu. • Przelicza liczby wiatraczków. • Utrwala rozumienie pojęć: najwięcej, najmniej. • Rozwiązuje zadania z treścią. • Wywiązuje się z obowiązków dyżurnego. • Współpracuje podczas opiekowania się roślinami w klasie. • Wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia powodzią. • Potrafi zwrócić się o pomoc w momencie zagrożenia. • Przeprowadza doświadczenie dotyczące zmiany stanu skupienia. • Rozpoznaje rośliny doniczkowe w klasie i podaje ich nazwy. • Wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do prawidłowego wzrostu. • Poznaje tryb życia ćmy. • Wskazuje na ilustracjach zachowania przedstawiające oszczędne używanie wody. • Wykonuje pracę plastyczną świecą, farbami lub tuszem kreślarskim. • Wykonuje etykiety. • Utrzymuje ład i porządek podczas pracy. • Wykonuje pracę techniczną – mobil z kroplami deszczu. • Wysłuchuje nagrań dźwięków z różnych źródeł wody. • Śpiewa piosenkę <i>Idzie wiosna</i>. • Utrwala poznane wartości rytmiczne w takcie 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		na dwa. <ul style="list-style-type: none"> Ma świadomość, że każdej osobie należy się pomoc i szacunek. Przestrzega zasad obowiązujących we wspólnocie. Świadomie oszczędza wodę. 			
Tydzień V Dla każdego coś ciekawego	21. Strach ma wielkie oczy 22. Prima aprilis 23. Strażacy w akcji 24. Wiosenne porządki 25. Do czego potrzebny jest wiatr?	<ul style="list-style-type: none"> Słucha tekstu <i>Strach ma wielkie oczy</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”. Nazywa emocje osób przedstawionych na zdjęciach. Wypowiada się na temat: „Co mogło się wydarzyć i co mogą czuć osoby przedstawione na ilustracjach?”. Układa, zapisuje i wyjaśnia znaczenie przysłowia ułożonego z rozsypanki wyrazowej. Wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza <i>Prima aprilis</i>. Słucha ze zrozumieniem tekstu. Poznaje litery ż, Ż na podstawie wyrazów żaba, Żaneta. Dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów z głoską ż. Doskonali czytanie tekstów na różnych poziomach. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do pisania liter ż, Ż. Czyta ze zrozumieniem. Zaznacza kolorem pola z poprawnymi odpowiedziami. Odczytuje hasło. Uczy się pisać litery ż, Ż na podstawie wyrazów żaba, Żaneta. Podaje nazwy obrazków. Uzupełnia wyrazy brakującymi literami. 	I. 1. 1) 3), 2. 3) 4), 3. 1) 2) 3), 4. 1), 5. 1) 7) II. 2. 1), 3. 1), 4. 1), 6. 3) 4) 6) 8) III. 1. 1) 7) IV. 1. 1) 2) 5) 6), 2. 1) 2) 5) 10) V. 1. 1) a) b) c), 2. 1) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) b) c) VIII. 1. 1), 4. 1) 3), 5. 1) 2) XIII. 1. 9), 2. 5) 6)	<ul style="list-style-type: none"> Nazywa emocje osób przedstawionych na zdjęciach. Odgrywa scenki dramatyczne „Oswajanie strachu”. Konstruuje wielozdaniową wypowiedź na temat wysłuchanej lektury. Przestrzega zasad obowiązujących w grupie rówieśniczej. Poznaje ciekawostki o tradycjach i zwyczajach primaaprilisowych. Podaje kolejność czynności związanych z wzywaniem odpowiednich służb. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. • Słucha lektury Czesława Janczarskiego <i>Jak Wojtek został strażakiem</i>. • Wykonuje ćwiczenia w kształtnym pisaniu. • Pisze wyrazy i zdania. • Odczytuje i zapisuje nazwy służb ratunkowych oraz ich numery telefonu. • Czyta ze zrozumieniem zdania oraz łączy je z właściwą odpowiedzią. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z rz. • Wyszukuje w tekście wyrazy, w których występuje rz. • Swobodnie wypowiada się na temat ilustracji. • Podaje nazwy obrazków. • Praktycznie stosuje wyrazy z rz w opowiadaniu twórczym. • Wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne przygotowujące do pisania dwuznaku rz. • Odszukuje i koloruje wyrazy z rz. • Uczy się pisać rz, Rz na podstawie wyrazów rzeka, Jerzy. • Przelicza głoski i litery w nazwach obrazków i podaje ich liczby. • Nakleja wyrazy z nazwami ilustracji we właściwych miejscach. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego wiersza Juliana Tuwima <i>Dwa wiatry</i>. • Poznaje znaczenie słowa kamrat w kąciku Ulica Ciekawych Wyrazów. • Słucha ze zrozumieniem tekstu <i>Groźne żywioły</i> czytanego przez N. • Ćwiczy pisanie dwuznaków rz, Rz oraz 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>wyrazów i zdania z rz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta wyrazy, otacza zielonymi pętelkami litery w ramkach, które tworzą napisane wyrazy. • Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Podaje nazwy dni tygodnia. • Wykonuje obliczenia kalendarzowe w obrębie tygodnia. • Utrwala pojęcie tydzień. • Uzupełnia daty na kartkach kalendarza. • Utrwala pojęcia związane z czasem. • Rozwiązuje zadanie tekstowe związane z obliczeniami kalendarzowymi. • Dodaje w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiątkowego. • Zaznacza pary liczb, których suma wynosi 10. • Doskonali rachunek pamięciowy. • Zaznacza odpowiednie liczby i zapisuje działania w zakresie 20. • Rozwiązuje zadania tekstowe o różnej budowie. • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 20. • Uczestniczy w grze matematycznej <i>Suma</i>, doskonaląc dodawanie w zakresie 20. • Doskonali rachunek pamięciowy – dodaje w zakresie 20. • Stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach. • Poznaje zasady pracy strażaka oraz numer alarmowy 998. • Poznaje i utrwala numery alarmowe: 997 (policja), 999 (pogotowie ratunkowe), 112 (ogólnoeuropejski numer alarmowy do 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>wszystkich służb).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zakłada hodowlę dżdżownic według wskazówek. • Wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu <i>Oswajamy strachy</i>. • Wycina i układa kartoniki z ż. • Przygotowuje karty do gry matematycznej. • Układa puzzle – <i>Odkurzacz</i>. • Wykonuje wiatraczek zgodnie z instrukcją. • Utrwala wiadomości na temat budowy taktu na dwa. • Słucha nagrań odgłosów przedmiotów codziennego użytku i je rozpoznaje. • Utrwala wiadomości na temat budowy taktu na dwa w ćwiczeniach oraz położenia dźwięków sol i mi na pięciolinii w ćwiczeniach graficznych i grze na instrumencie. 			
Tydzień VI Graj w zielone	26. Święto drzewa 27. Historia dzbanka 28. Segregujemy odpady 29. U lekarza 30. Dbam o zdrowie	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie wysłuchuje <i>Zagadek</i> Joanny M. Chmielewskiej i je rozwiązuje. • Wypowiada się na temat wyglądu drzew, liści i owoców. • Odczytuje i zapisuje zdania z płątaninki. • Odszukuje i koloruje ukryte nazwy drzew w tabeli. • Zapisuje wyrazy w liniaturze. • Wypowiada się na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu. • Wyszukuje na ilustracji przedmioty, w których nazwach występują dz, Dz, oraz w tekście wyrazy z tymi dwuznakami. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania dwuznaków 	I. 1. 1) , 2. 1) 3) 7), 3. 1) 2), 4. 1) 3), 5. 1) 7), 6. 3) II. 1. 2), 3. 1), 4. 1), 5. 2), 6. 6) 8) III. 1. 3) 4) IV. 1. 1) 2) 7) 8), 2. 1) 4) 6) V. 1. 1) a), 2. 3), 3. 1) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) b) c) VIII. 1. 1) 2) 3) 4) 6) 7), 3. 6) XIII. 1. 9), 2. 5) 6)	<ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o scenkach przedstawionych na obrazkach. • Układa i prezentuje reklamę zdrowej żywności z wykorzystaniem wykonanego rekwizytu. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>dz, Dz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaznacza w modelach dźwiękowych wyrazów miejsca występowania głoski dz. • Dzieli wyrazy na sylaby i zaznacza je zielonymi falbankami. • Píše litery dz, Dz na podstawie wyrazu dzbanek. • Wypowiada się na temat segregowania odpadów na podstawie wysłuchanego tekstu i własnych doświadczeń. • Poszerza słownictwo o nazwy: recykling, surowce wtórne. • Doskonali umiejętność pisanie wyrazów z dz i przepisywania zdań. • Czyta i łączy w pary wyrazy, które się rymują. • Wysłuchuje czytanego przez N. fragmentu wiersza Jana Brzechwy <i>Natka-szczerbatka</i>. • Wypowiada się na temat wizyt w gabinecie lekarskim na podstawie doświadczenia U. i ilustracji w podręczniku. • Odszukuje wyrazy w ramkach z takimi samymi napisami. • Koloruje ramki z odpowiednią nazwą czynności. • Uzupełnia ćwiczenia nalepkami z nazwami specjalizacji lekarskich. • Krótko wypowiada się na temat sytuacji przedstawionych na obrazkach. • Układa pytania do wywiadu z lekarzem. • Wypowiada się na temat dbałości o własne zdrowie i czynników, które mają na nie wpływ. • Wysłuchuje czytanego przez N. wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Paliwo</i>. • Rozpoznaje produkty przedstawione na ilustracji i podaje ich nazwy. 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat produktów i ich wpływu na zdrowie. • Podpisuje obrazki wyrazami z ramki. • Koloruje litery wskazane przez liczbę przy obrazku – odczytuje i zapisuje hasło. • Rozwiązuje krzyżówkę – odczytuje i zapisuje hasło. • Wysłuchuje tekst <i>Dziwna babcia</i>. Czyta ze zrozumieniem – wskazuje poprawną odpowiedź na pytanie. • Poznaje różne sposoby mierzenia długości. • Wie, że centymetr jest miarą długości. • Mierzy linie. • Odczytuje hasło powstałe po wpisaniu liter odpowiadających długościom linii. • Poznaje i stosuje różne sposoby mierzenia długości. • Wie, że centymetr jest miarą długości. • Rozwiązuje zadania tekstowe – porównuje długości przedmiotów. • Mierzy i zapisuje długości przedmiotów. • Uczestniczy w grze planszowej <i>Karuzela</i>. • Notuje w tabeli przebieg rozgrywki. • Rozwiązuje realistyczne zadania tekstowe do gry losowej <i>Karuzela</i> – dodaje trzy składniki w zakresie 20. • Rozkłada liczby drugiej dziesiątki na składniki. • Podaje nazwy poszczególnych części drzewa. • Przykleja nalepki z nazwami. • Koloruje przedmioty wykonane z drewna. • Segreguje odpady – łączy rysunki odpadów z pojemnikiem w odpowiednim kolorze. • Organizuje wystawę przedmiotów służących do higieny osobistej. 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat dbałości o własne zdrowie i czynników, które mają na nie wpływ. • Ozdabia wybraną techniką plastyczną (np. decoupage) uszkodzone lub zużyte przedmioty. • Wykonuje węża z zakrętek od butelek zgodnie z instrukcją. • Wykonuje rekwizyt potrzebny do reklamy zdrowej żywności. • Poznaje instrumenty dęte drewniane – flet prosty i flet poprzeczny. • Słucha utworu <i>Szwajcarski zegarek ze Suity alpejskiej</i> Benjamin Brittena. • Śpiewa piosenkę <i>Zawsze razem</i>. • Utrwala nazwy instrumentów dętych, strunowych i perkusyjnych. • Poznaje i stara się rozpoznawać odgłosy związane z różnymi profesjami lekarskimi: EKG, wiertło dentystyczne, głębokie oddechy jak podczas osłuchiwania serca. 			
Tydzień VII Kolorowe święta	31. Nasze ulubione zajęcia 32. Niezwykłe kolekcje 33. Przygotowania do świąt 34. Święteczny stół 35. Śmigus-dyngus	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje krzyżówkę. • Wyjaśnia znaczenie słowa hobby. • Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. • Tworzy i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Czyta ze zrozumieniem. • Zaznacza tekst znanej wyliczanki. • Wykonuje ćwiczenia w układaniu i zapisywaniu zdań z rozsypanki wyrazowej. • Podaje nazwy dyscyplin sportowych i łączy je z odpowiednimi porami roku. • Doskonali czytanie z wykorzystaniem technik szybkiego czytania. 	I. 1. 1) , 2. 1) 3), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1) 2) 5) 7) II. 2. 1), 3. 1), 4. 1), 6. 3) III. 1. 1) 3) 9), 2. 5) IV. 1. 2) 6), 2. 10) V. 1. b) c) 2), 2. 3) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) b) c) VIII. 1. 1) 2) 3) 4) 6) 7), 2. 3) 4), 3. 3) 6), 4. 3) 5) XIII. 1. 7) 8)	<ul style="list-style-type: none"> • Wyjaśnia różnice między akwariem a terrarium. • Ilustruje muzycznie wiersz Joanny Kulmowej <i>W marcu jak w garncu</i>. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Poznaje znaczenie słowa kolekcja. • Bierze udział w rozmowie na temat kolekcji. • Czyta ze zrozumieniem nazwy czynności. • Wskazuje wyraz odpowiedni do ilustracji. • Układa i zapisuje zdania z wybranymi nazwami czynności. • Czyta ze zrozumieniem zdania i dopasowuje do nich pytania. • Zapisuje wybrane pytanie w liniaturze. • Rozwiązuje rebusy i rysuje ich rozwiązania. • Koloruje obrazek według podanego kodu. • Píše wyrazy z częstką baw. • Tworzy rodzinę wyrazów do słowa zabawa. • Dokonuje analizy wzrokowo-słuchowej. • Odczytuje hasło. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu ks. Jana Twardowskiego <i>Wesołe jajko</i> oraz ilustracji. • Ćwiczy czytanie i kształtne pisanie. • Rozwija spostrzegawczość. • Otacza pętlą fragment pasujący do wzoru pisanki. • Czyta ze zrozumieniem. • Słucha ze zrozumieniem czytanego przez N. tekstu. • Wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu oraz potraw przygotowywanych w domach na święta. • Odczytuje szyfr i zapisuje nazwy potraw wielkanocnych. • Doskonali spostrzegawczość. • Łączy liniami pasujące do siebie elementy. • Układa wyrazy z sylab i zapisuje je w liniaturze. • Wypowiada się na temat tradycji lanego poniedziałku na podstawie wiersza 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>Władysława Broniewskiego <i>Śmigus</i> i ilustracji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odczytuje hasło z płataninki sylabowej i zapisuje je w liniaturze. • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 20. • Rozwiązuje zadania tekstowe związane z obliczeniami pieniężnymi. • Słucha ze zrozumieniem treści zadania, uzupełnia ceny produktów. • Wykonuje ćwiczenia w przeliczaniu. • Otacza pętlą, nalepia elementy w odpowiednich miejscach. • Rozwiązuje zadania tekstowe – rysuje rozwiązania. • Rozkłada liczby na składniki. • Nazywa emocje towarzyszące zabawie. • Zapoznaje się z budową ptasiego jajka. • Wykonuje wielkanocną pisankę wybraną techniką. • Wykonuje etykiety do poszczególnych kolekcji. • Wykonuje wielkanocny koszyczek według instrukcji. • Wykonuje wielkanocne pisanki zgodnie z instrukcją. • Utrwala piosenkę <i>Zawsze razem</i>. • Wysłuchuje fragmentu <i>Czterech pór roku</i> Antonia Vivaldiego – <i>Wiosna</i> (cz. III. Allegro). • Wysłuchuje utworu Arthura Honnegera <i>Taniec kozy</i>. 		
--	--	---	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

CZĘŚĆ 5.

Temat tygodnia	Tematy kolejnych dni	Wymagania programowe (edukacyjne)			Uwagi
		Podstawowe	Odniesienia do podstawy programowej	Ponadpodstawowe	
		Uczeń		Uczeń	
Tydzień I Moja ojczyzna	1. Na majówkę 2. Na wycieczkę w lesie 3. Moja mała ojczyzna 4. Czekoladowy raj 5. Mój kraj - Polska	<ul style="list-style-type: none"> Bierze udział w rozmowie na temat świąt majowych. Słucha w skupieniu tekstu Grzegorza Kasdepkego <i>Maraton</i>. Wypowiada się na temat nastroju opowiadania. Kulturalnie zwraca się do rozmówcy. Słucha z uwagą wiersza <i>Mówię po polsku</i>. Uzupełnia tekst wyrazami z ramki. Wypowiada się na temat wycieczki do lasu na podstawie tekstu i ilustracji z podręcznika oraz własnych doświadczeń. Ćwiczy czytanie tekstów na różnych poziomach. Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z głoską sz. Przepisuje zdania. Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. Potrafi pisać dwuznaki sz, Sz na podstawie wyrazów szyszka, Szymek. Słucha w skupieniu tekstu <i>Majowe święta</i>. Poznaje tradycje związane z majowymi świętami. Wypowiada się na temat sposobu spędzania dni wolnych od pracy i nauki szkolnej. Nazywa emocje związane ze świętami. Bierze udział w rozmowie na temat 	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 3) 4), 3. 1) 2), 4. 1), 5. 1) II. 1. 1), 2. 1), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 5. 2) III. 1. 1) 3) 5), 2. 2) 3) 4) 5) IV. 1. 1) 2) 4), 2. 6), 3. 2) 3) 4) V. 2. 1) VI. 1. 1) 2) 4), 2. 1) 2) b) VIII. 1. 1) 7), 2. 4) 5), 4. 1) XIII. 1. 8), 2. 3)	<ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się na temat świąt majowych: 1 Maja, 3 Maja, Dnia Flagi. Opisuje godło i flagę Polski. Opisuje szalas. Opowiada o tradycjach związanych ze Świętem Pracy i Świętem Narodowym Trzeciego Maja. Opisuje ulubione łakocie. Opowiada o miejscach, do których wybierają się dzieci przedstawione na ilustracji. Pisze wielką literą nazwy narodowości. Używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych. Czyta i rozumie prosty plan. Opisuje miejsce, w którym mieszka. Wie, jak wygląda uprawa kakao Podaje nazwy rzek i miast w Polsce. Wie, jakie są najważniejsze zabytki w Warszawie. Wie, jak są oznaczane na mapie góry, morza, jeziora. Wskazuje na mapie rzeki i miasta. Podaje cechy krajobrazowe najchętniej uczęszczanego regionu. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>sposobów spędzania wolnego czasu w swojej miejscowości.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturalnie zwraca się do rozmówców. • Doskonali umiejętność czytania. • Przelicza sylaby, głoski i litery w wyrazach zawierających dwuznak sz. • Wypowiada się na temat upodobań żywieniowych oraz jedzenia słodczy na podstawie ilustracji, przeczytanego tekstu i własnych doświadczeń. • Dokonuje analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej wyrazów z cz. • Doskonali techniki czytania tekstów na różnych poziomach. • Pisze dwuznaki cz, Cz na podstawie wyrazów czekolada, Czesia. • Bierze udział w rozmowie na temat planowania podróży po Polsce. • Uzupełnia zdania wyrazami z ramki. • Poszerza słownictwo czynne o wyrazy związane z tematem: Polska. • Przepisuje zdania do zeszytu. • Wyznacza sumy trzech składników w zakresie 10, poprawnie zapisuje te działania. • Poznaje pojęcie 1 kilometr. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Wykonuje dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. • Wykonuje proste obliczenia dotyczące odległości. • Rysuje, kontynuuje wzory. • Wykonuje proste obliczenia dotyczące odległości – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Współpracuje z innymi w zabawie. 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> Przestrzega ustalonych reguł podczas wycieczki. Rozpoznaje symbole narodowe. Podaje nazwy zwierząt i roślin występujących w lesie. Właściwie zachowuje się w lesie. Bezpiecznie porusza się po drogach podczas wycieczki. Bezpiecznie i kulturalnie zachowuje się w środkach komunikacji. Wie, jakie są walory smakowe i odżywcze czekolady. Zna informacje administracyjne na temat swojego kraju. Wie, że Warszawa jest stolicą Polski. Rysuje po śladzie dom. Koloruje zakodowaną ilustrację kredkami ołówkowymi lub świecowymi. Wykonuje proporzec i ozdabia go barwami narodowymi. Zachowuje ład i porządek w czasie pracy technicznej. Poprawnie śpiewa hymn w grupie i solo. Zna i rozpoznaje dźwięk fa. 			
Tydzień II Niesamowite podróże	6. Jesteśmy Europejczykami 7. Niesamowite budowle 8. Niesamowite muzea 9. Ruch w mieście 10. Jesteśmy pasażerami	<ul style="list-style-type: none"> Słucha czytanego przez N. tekstu Grzegorza Kasdepkego <i>Moje podwórko, mój wszechświat!</i> Bierze udział w rozmowie na temat miejsca zamieszkania głównych bohaterów. Odczytuje hasła z rozsypanki sylabowej. Ćwiczy kształtne pisanie. Słucha w skupieniu tekstu <i>Consuela</i>. Bierze udział w rozmowie na temat zachowania i emocji głównych bohaterów. Wypowiada się na temat sposobów 	I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 8), 3. 1) 2) 5), 4. 1), 5, 1), 6. 2) 3) II. 1. 1) 2), 2. 1) 2), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 6. 3) 4) 8) 9) III. 1. 1) 2) 3) 4) 5) 8) 9), 2. 6) IV. 2. 1) 7) 8) 10), 2. 1), 3. 1) 2) 4) V. 1. 1) a) b) c) d) 2), 2. 1) 2) 3) 4) 5), 3. 1) 2) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) b) c)	<ul style="list-style-type: none"> Odróżnia wydarzenia fantastyczne od realistycznych. Opisuje znane budowle. Opisuje wybrany eksponat. Stosuje ze zrozumieniem słowa: muzeum, eksponat, papier czerpany. Opisuje ilustrację przedstawiającą miasto. Opowiada o sytuacjach przedstawionych na ilustracji. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>porozumiewania się ludzi z różnych państw.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu <i>Słynne budowle</i>. • Poznaje znaczenie słowa architekt. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Formułuje ustne wypowiedzi w zdania opisujące słynne budowle przedstawione na zdjęciach. • Uczestniczy w zabawie słowno-ruchowej „Jaka to budowla?”. • Słucha wiersza Danuty Wawilow <i>Na wystawie</i>. • Doskonali umiejętność czytania tekstów na różnych poziomach. • Z uwagą słucha tekstu <i>Niesamowite muzea</i>. • Bierze udział w rozmowie na temat niezwykłych muzeów. • Łączy w pary zdjęcia pasujące do siebie. • Wypowiada się na temat eksponatów. • Uzupełniania wyrazy w zdaniach. • Wskazuje i zapisuje nazwy ludzi i rzeczy. • Słucha wiersza Tadeusza Śliwiaka <i>Zielone światło</i>. • Wskazuje na ilustracji zaskakujące sytuacje. • Prezentuje własne sposoby na zmniejszenie ruchu ulicznego. • Wypowiada się na temat zabudowy charakterystycznej dla dużego miasta. • Rozpoznaje odgłosy ulicy. • Tworzy wyrazy z rozsypanek sylabowych. • Przelicza sylaby, głoski i litery w wyrazach. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu i ilustracji. • Dokonuje analizy wzrokowo-słuchowej wyrazów z dż, dzi. 	<p>VIII. 1. 1) 2) 6) 7), 4. 1) 2), 5. 1) XIII. 1. 7) 11), 2. 6)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje symbole i hymn Unii Europejskiej. • Wskazuje na mapie Polskę i Europę. • Wie, czym zajmuje się architekt. • Wie, które zawody są związane z powstawaniem budynków. • Wie, gdzie znajdują się największe porty morskie w Polsce. • Wie, na czym polega praca stoczniozca. • Rozpoznaje znane i charakterystyczne pod względem architektonicznym budowle. 	
--	--	--	---	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Układa historyjkę z wykorzystaniem wyrazów z dż. • Czyta ze zrozumieniem. • Łączy podpisy z obrazkami. • Wyszukuje dż, dzi w wyrazach. • Łączy zdania z odpowiednią ilustracją. • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze dż, Dż na podstawie wyrazów dźwig, niedźwiedź oraz dzi, Dzi na podstawie wyrazów dziadek, Jadzia. • Rozwiązuje proste zadania związane z czasem (dzień, tydzień). • Wymienia nazwy dni tygodnia. • Wie, jaka jest kolejność dni tygodnia. • Określa, kiedy był lub będzie dany dzień tygodnia. • Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie różnicowe). • Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Wykonuje działania w zakresie 20. • Bierze aktywny udział w grze, respektując obowiązujące w niej reguły. • Zapisuje przebieg rozgrywki. • Uzupełniania ciągu matematyczne za pomocą odpowiednich działań i znaków matematycznych. • Prezentuje miejsce, w którym mieszka: ulicę, miejscowość, kraj. • Wie, co to jest Unia Europejska. • Opisuje budynki charakterystyczne dla miejscowości, w której mieszka. • Wymienia muzea znajdujące się w najbliższej 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>okolicy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi zachować się w muzeum. • Kulturalnie zachowuje się podczas wycieczki. • Wie, jaki jest status administracyjny miejscowości, w której mieszka. • Współpracuje z innymi w zabawie. • Dobiera odpowiedni strój do pogody podczas wycieczki do muzeum na wolnym powietrzu. • Bezpiecznie porusza się po drogach. • Wie, jakie są zagrożenia dla środowiska miejskiego ze strony człowieka. • Wie, w jaki sposób człowiek zagraża środowisku morskiemu. • Rysuje oburącz. • Wykonuje pracę plastyczną <i>Miasto</i> techniką kolażu. • Wykonuje flagę dowolnego kraju sąsiadującego z Polską. • Wykonuje zaproszenia na Dzień Rodziny. • Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz nastrój. • Utrwala w zapisie i w graniu dźwięk do. • Potrafi wykonywać proste schematy rytmiczne na poznanych instrumentach perkusyjnych. 			
Tydzień III Ja i wszyscy dookoła	11. Wspaniałych rodziców mam 12. Jesteśmy uczniami 13. Jesteśmy koleżkami 14. Jacy jesteśmy? 15. Klasowa aukcja	<p>Słucha czytanej przez N. inscenizacji Danuty Gellnerowej i Doroty Gellner <i>Dzieci czwórka i laurka</i> i bierze udział w rozmowie na jej temat. Doskonali umiejętności czytania. Formułuje i zapisuje zdania na podany temat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Łączy datę z nazwą święta. • Zapisuje swoje pomysły na niespodziankę dla rodziców. 	<p>I. 1. 1) 2) 3) 4) 5), 2. 1) 2) 3) 4) 5) 8), 3. 1) 2), 4. 1) 3) 4), 5. 1) 4) 5) 6)</p> <p>II. 4. 1) 2), 3. 1) 2), 4. 1) 2), 6. 3) 7)</p> <p>III. 1. 1) 2) 3) 4) 8) 9) 10)</p> <p>V. 2. 1) 2) 3) 4) 5)</p> <p>VI. 1. 1) 2) 4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji. • Tworzy i opowiada historię z wykorzystaniem podanych wyrazów z dzi. • Pisze nazwy świąt wielką literą. • Przygotowuje aukcję. • Poznaje samego siebie, określa swoje 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

	(dzień do dyspozycji nauczyciela)	<ul style="list-style-type: none"> • Podaje nazwy czynności wykonywanych przez rodziców. • Układa i opowiada historyjkę z wykorzystaniem wyrazów z dzi. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu. • Dokonuje analizy i syntezy wyrazów z dż. • Doskonali technikę czytania tekstów na różnych poziomach. • Czyta ze zrozumieniem. • Łączy podpisy z odpowiednią ilustracją. • Koloruje ramki z określeniami będącymi odpowiedzią na pytanie: <i>Jaki powinien być uczeń?</i> • Wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne. • Pisze dwuznaki dż, Dż na podstawie wyrazów dżem, Andżelika. • Słucha z uwagą tekstu <i>Egoista</i> z cyklu „Listy od Hani i Henia”. • Bierze udział w rozmowie na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu <i>Mali przedsiębiorcy</i>. • Dokonuje analizy sylabowej, głoskowej i literowej wyrazów z dż. • Uzupełnia zdania z lukami. • Utrwala zasady pisania wielkiej litery na początku zdania i stawiania kropki na końcu zdania. • Ćwiczy czytanie ze zrozumieniem. • Umieszcza nalepki pod odpowiednimi obrazkami. • Bierze udział w rozmowie i wypowiada się na temat ilustracji. • Zapisuje hasła w liniaturze. • Wysłuchuje wiersza <i>Jesteśmy różni</i>. • Czyta ze zrozumieniem i dobiera określenia wskazujące jego mocne strony. 	VIII. 1. 1) 2) 3) 6) 7), 2. 3) 4), 5. 1) XIII. 1. 6), 2. 1) 2) 4)	<p>mocne i słabe strony.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ocenia własne postępowanie w odniesieniu do poznanych wartości. • Wykorzystuje pracę grupową w procesie uczenia się. • Podejmuje działania na rzecz potrzebujących. 	
--	-----------------------------------	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje z innymi w zabawie. • Uzupełnia zdania – dokonuje autoprezentacji. • Umieszcza nalepki zgodnie z ilustracją. • Rozwiązuje krzyżówkę. • Organizuje klasową aukcję – pracuje w grupach. • Wykonuje plakat informacyjny. • Ustala cel przeznaczenia zgromadzonych środków finansowych – uczestniczy w dyskusji. • Przygotowuje wystawę prac do licytacji. • Poznaje jednostkę pojemności 1 litr. • Mierzy i określa pojemność naczyń umownymi miarkami – odmierza płyny kubkiem. • Porównuje pojemność opakowań płynów. • Rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące pomiaru płynów – litr. • Oblicza zawartość płynów w naczyniach. • Porównuje pojemność opakowań płynów – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z dokonywaniem zakupów oraz z pojemnością płynów – radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności. • Uzupełnia piramidy matematyczne według podanego wzoru. • Dodaje trzy składniki, dopełnia do dziesiątki. • Dodaje cztery składniki w zakresie 20. • Dobiera pary liczb, tworząc dziesiątki. • Rozwiązuje zadania z treścią i łamigłówki matematyczne. • Dokonuje obliczeń pieniężnych. • Wie, jakie są relacje między członkami 		
--	--	---	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>rodziny i jakie są tego konsekwencje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat empatii i pomocy koleżeńskiej na podstawie tekstu, ilustracji oraz własnych doświadczeń. • Współpracuje w zabawie i nauce szkolnej. • Wykonuje pracę plastyczną na aukcję. • Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni na dowolny zaproponowany przez siebie temat. • Przygotowuje kartoniki do gry. • Poprawnie wykonuje piosenkę solo i w grupie. • Uważnie słucha utworu muzycznego; określa jego aparat wykonawczy, zespół wykonawczy oraz nastrój. • Zna położenie dźwięku do na pięciolinii. • Poznaje wartość rytmiczną – pólnutę. Utrwala położenie pólnuty na pięciolinii. • Pomaga potrzebującym. 			
Tydzień IV Gra w kolory	16. Kolorowy rok 17. Różnobarwna działka 18. Mieszkańcy kolorowej łąki 19. W barwach tęczy 20. Wycieczka na łąkę lub do parku (dzień do dyspozycji nauczyciela)	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat czterech pór roku na podstawie zdjęć w podręczniku. • Układa pytania i udziela odpowiedzi na temat ulubionej pory roku. • Rozpoznaje wyrazy oznaczające nazwy ludzi, zwierząt, roślin i rzeczy – utrwała wiadomości. • Piszze nazwy pór roku. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat wiosennej łąki i jej mieszkańców na podstawie przeczytanego przez N. tekstu oraz ilustracji w podręczniku. • Słucha wiersza Małgorzaty Strzałkowskiej <i>Ogród kwiatowy pana van Gogha</i>. • Opisuje łąkę przedstawioną na obrazie Vincenta van Gogha <i>Ogród kwiatowy</i>. 	I. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 3) 4) 5), 5. 1) 4) 6) 7) II. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 4), 4. 1), 6. 3) 4) 7) 8) 9) III. 1. 1) 3) 10) IV. 1. 1) 2) 6), 2. 10) V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 4) VIII. 1. 7), 2. 4), 5. 1) XIII. 1. 6), 2. 4) 6)	<ul style="list-style-type: none"> • Respektuje normy i reguły postępowania w grupie rówieśniczej podczas wycieczki i ich przestrzega. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje zagadki. • Odczytuje zakodowane hasła. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na temat owadów na podstawie informacji w ramach cyklu Tropiele wiedzy. • Opisuje motyla na podstawie ilustracji oraz własnych obserwacji. • Uzupełnia zdania w lukach za pomocą podanych wyrazów. • Wypowiada się na temat <i>Jak zrobić akwarium z galaretki?</i> według przepisu zawartego w kąciu Rondelkolandia. • Wysłuchuje czytanego przez N. wiersza Bożeny Janusik <i>Pejzaż</i>. • Opisuje pejzaż i tęczę na podstawie ilustracji. • Potrafi zakończyć wyrażenie i wyjaśnić jego znaczenie. • Pisze wyrazy z ó wymiennym po śladzie. • Omawia zasady właściwego zachowania się w czasie wycieczki. • Uczestniczy w zabawie matematycznej, grze planszowej <i>Trzy obok siebie</i>. • Stosuje pojęcia: rok, miesiąc. • Dokonuje prostych obliczeń kalendarzowych. • Uzupełnia rysunek według wzoru. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Utrwala pojęcia związane z czasem i masą. • Rozwiązuje zadania tekstowe. • Dokonuje obliczeń zegarowych, pieniężnych i wagowych. • Uczestniczy w zabawach matematycznych i ruchowych w terenie. • Przestrzega zasad podczas gier planszowych. • Współpracuje podczas wykonania akwarium z galaretki. 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<ul style="list-style-type: none"> Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. Obserwuje środowisko przyrodnicze w różnych porach roku i wskazuje różnice. Podaje nazwy części sadzonki truskawki. Rozpoznaje owady mieszkające na łące i podaje ich nazwy. Rozpoznaje owady pożyteczne i szkodniki. Rysuje biedronkę kredkami. Poznaje barwy podstawowe i pochodne. Maluje tęczę farbami akwarelowymi. Wykonuje pracę plastyczną <i>Kalkowanie kory</i>. Wykonuje rzeźbę z drutu i plasteliny – <i>Drzewo za moim oknem w porze roku, którą najbardziej lubię</i>. Wykonuje akwarium z galaretki według przepisu zawartego w kąciku Rondelkolandia. Zachowuje zasady higieny pracy. Wykonuje album na zielnik. Prowadzi obserwację roślin i zwierząt. Gromadzi materiał przyrodniczy. Wysłuchuje fragment utworu <i>Lato</i> (cz. III. Presto) z cyklu <i>Cztery pory roku</i> Antonia Vivaldiego. Poznaje wartość rytmiczną – całą nutę. Utrwala poznane wartości rytmiczne w zapisie, w ćwiczeniach rytmicznych oraz w grze na instrumentach muzycznych. Utrwala poznane w klasie pierwszej utwory wokalne. Uczy się piosenki <i>Piosenka o marzeniach</i>. 			
Tydzień V Wakacje w	21. Skąd się wzięły smoki?	<ul style="list-style-type: none"> Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu Tove Jansson <i>Historia o</i> 	I. 1. 1) 2) 3), 2. 1) 2) 3), 3. 1) 2), 4. 1) 2) 3) 4) 5), 5. 1) 2) 6) 7),	<ul style="list-style-type: none"> Przestrzega zasad obowiązujących w grupie rówieśniczej. 	

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

krainie fantazji	<p>22. O dinozaurach słów kilka</p> <p>23. Smok Wawelski</p> <p>24. Wakacyjne porady</p> <p>25. Jedziemy na wakacje</p>	<p><i>ostatnim smoku na świecie.</i> Zapoznaj się z informacjami na temat smoków i dinozaurów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Układa wyrazy z sylab i zapisuje je w liniaturze. • Ćwiczy staranne zapisywanie zdań. • Łączy w logiczne pary rzeczowniki i czasowniki. • Prezentuje zgromadzony materiał o dinozaurach. • Bierze udział w rozmowie na temat ilustracji i wysłuchanego tekstu o dinozaurach. • Doskonali umiejętność czytania. • Odczytuje i zapisuje zakodowane nazwy dinozaurów. • Układa i zapisuje wyrazy z rozsypanki sylabowej. • Wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne, rysuje po śladzie. • Bierze udział w rozmowie na temat wysłuchanej legendy o Smoku Wawelskim. • Podpisuje obrazki wyrazami z ramki. • Rozwiązuje krzyżówkę i odczytuje hasło. • Przepisuje zdanie i uzupełnia je hasłem z krzyżówki. • Pisz wyrazy wielką literą. • Bierze udział w rozmowie na temat ilustracji i treści wysłuchanego wiersza Jana Brzechwy <i>Przyjście lata</i>. • Wypowiada się na temat wakacyjnych planów. • Doskonali technikę czytania. • Układa zdania-rady i zapisuje je w zeszycie. • Podaje nazwy przedmiotów, które należy włożyć do wakacyjnego plecaka, i je podpisuje. • Wypowiada się w formie wielozdaniowej na 	<p>6. 2)</p> <p>II. 1. 1) 2), 2. 1) 4), 4. 1), 6. 1) 3) 8)</p> <p>III. 1) 3) 10), 2. 1) 6)</p> <p>IV. 2. 5) 8) 9) 10) 11), 2. 8)</p> <p>V. 1. 1) a) b) c) d), 2. 1) 2) 3)</p> <p>VI. 1. 1) 2) 3) 4), 2. 1) 2) a) 4)</p> <p>VIII. 1. 7), 2. 1) 4), 5. 1) 2)</p> <p>XIII. 2. 5) 6)</p>		
-------------------------	---	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>temat planów wakacyjnych na podstawie przeczytanego tekstu, ilustracji i własnych doświadczeń. Wysłuchuje czytanego przez N. opowiadania Wakacje. Ustala wakacyjny kodeks. Wskazuje rodzaje zdań. Uzupełnia zdania wyrazami. Adresuje koperty.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utrwala pojęcia: na lewo, na prawo, przelicza i zaznacza odszukany element. • Rozwiązuje zadania tekstowe na obliczenia pieniężne z wykorzystaniem monet o nominałach: 1 zł, 2 zł, 5 zł. • Rozwiązuje zadania tekstowe rozwijające myślenie logiczne. • Wykonuje ćwiczenia rozwijające spostrzeganie. • Uzupełnia rysunek elementami zgodnie z podanym wzorem. • Gra w grę planszową <i>Paw</i>. • Rozwiązuje zadania tekstowe na dodawanie trzech składników z wykorzystaniem kości do gry. • Rozkłada liczbę 15 na trzy składniki. • Porównuje liczbę wyrzuconych oczek. • Szuka różnic na dwóch obrazkach. • Wykonuje ćwiczenie rozwijające spostrzegawczość i motorykę małą. • Bierze udział w zabawie matematycznej <i>Trójkąty liczbowe</i>. • Opowiada legendę o Smoku Wawelskim. • Wskazuje prawidłowe i niewłaściwe zachowania podczas wakacyjnego odpoczynku. • Uczestniczy w zabawie ruchowej „Fotograf na wakacjach”. Poznaje sylwetkę Krzysztofa Kolumba – żeglarza i odkrywcy. • Wskazuje właściwe zachowania w sytuacjach 			
--	--	--	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)

		<p>zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia podczas wypoczynku wakacyjnego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dostosowuje odpowiedni strój do warunków atmosferycznych. • Dobiera ubrania odpowiednio do stanu pogody. • Wykonuje dowolną techniką pracę plastyczną związaną z legendą. • Wykonuje wakacyjny obrazek techniką kolażu. • Wykonuje smoka z rolki po ręczniku papierowym zgodnie z instrukcją. • Wykonuje makietę parku dinozaurów. • Utrwala poznane wiadomości z Abecadła muzycznego oraz cyklu Piórkiem, dźwiękiem i pędzelkiem. • Śpiewa w grupie i solo piosenkę <i>Wakacje</i>. • Utrwala piosenkę <i>Wakacje</i>. 			
--	--	---	--	--	--

AUTORKI: Małgorzata Kaczmarek, Jolanta Podsiadły, Monika Rogalska, Anna Tulińska, Aldona Danielewicz-Malinowska (treści muzyczne)